



Bridge

E+ project

TOOLKIT

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea.



Co-funded by
the European Union

CONTENT

AUTOREGLAREA

- Utilizarea geodatelor în geografie
- Explorând Emoții prin scrierea de poezie
- Exploratori Emoționali
- Respirație conștientă
- Un personajcare spune o poveste
- Harta reglării emoționale
- Exploratori ai ecosistemelor
- 4 Case

AUTOREGlementare 1 Utilizarea geodatelor în geografie

Asturia vzw

Șablon nr. 54

Metodologii: Asturia – Utilizarea geodatelor în geografie

Utilizarea geodatelor este o competență tot mai mare a copiilor de 14 ani. Punctele speciale de atenție în învățarea geografiei în școli sunt utilizarea coordonatelor spațiale, citirea hărților, capacitatea de a interpreta și utiliza geodatele și capacitatea de a organiza o vânătoare de comori pentru colegii elevi.

Metodologie:	Lucru în grup	Strategii pentru îmbunătățirea capacității de utilizare a geodatelor în geografie
Subiect	Geografie	
Abilități de viață dobândite	Autoreglementare	
Titlu	Utilizarea geodatelor în geografie	
Vârstă/Clasă	Copii cu vârsta de 14 ani	
Sincronizare	60 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	Copii cu vârsta de 14 ani care au nevoie de cunoștințe despre utilizarea geodatelor în geografie.	
Descrierea activității	Pregătire Profesorii ar trebui să verifice în prealabil relevanța aplicațiilor propuse și să aleagă platforme actuale și accesibile pentru elevi. Dacă nu este posibilă utilizarea geolocațiilor pe telefoane, atunci această parte nu poate fi antrenată pentru a fi adăugată la descriere. În cazul în care întâmpinăm dificultăți în introducerea/partajarea coordonatelor geografice, se poate pregăti un album foto cu locațiile fizice alese pentru experiment, care va fi dat direct elevilor. Alternativ, coordonatele geografice respective pot fi asociate fiecărei fotografii (se poate utiliza Google Earth/Actionbound/Padlet) pentru a depăși problema partajării datelor. În gestionarea timpului, țineți cont de timpul necesar pentru pregătirea activității. Organizați o scurtă sesiune practică înainte de începerea activității pentru a vă asigura că toți elevii pot utiliza funcția de geoetichetare și aplicațiile necesare. Implementare Pasul 1: Elevii (sau un grup de elevi) primesc fotografii cu geoetichete ca punct de plecare pentru o căutare. Fotografiile conțin obiecte pe care elevii le pot recunoaște (clădiri, statui, fântâni etc.). Provocarea constă în găsirea locului exact în care au fost făcute fotografiile, folosind software relevant (de exemplu, Picasa, Google Earth, Street View). Datele sunt păstrate în format tipărit sau pe computer. Pasul 2: Elevii caută locația exactă și, eventual, folosesc o hartă sau un plan stradal. Când cred că au găsit locația exactă, fac o nouă fotografie cu geoetichete cu telefonul mobil. Pasul 3: Înapoi la școală, geoetichetele noilor fotografii sunt comparate cu cele originale. Dacă coordonatele ambelor sunt corecte, urmează o evaluare pozitivă. Puncte de atenție • Acest exercițiu necesită telefoane mobile cu funcție de geoetichetare. Nu toate telefoanele mobile au această funcție. Cu toate acestea, și camerele digitale recente au o astfel de funcție. • Utilizarea Picasa și Google Earth necesită descărcarea de software (gratuit). Le veți găsi pe paginile de descărcare de mai jos: • Flickr: http://www.flickr.com Google Maps și Street View: http://maps.google.be/intl/nl/help/maps/street Informații și resurse suplimentare http://nl.wikipedia.org/wiki/Geotagging	

AUTOREGLAREA 2 Explorând Emoții prin scrierea de poezie

YAEDA

Șablon nr. 55

Metodologii: Scriere expresivă, Practică reflexivă, Meditație ghidată, Învățare colaborativă, Analiză literară
Obiectiv: Dezvoltarea abilităților de autoreglare ale elevilor, ajutându-i să devină conștienți și să își gestioneze emoțiile, gândurile și comportamentul prin procesul de citire, scriere și reflecție asupra poeziei.

Metodologie:	Scriere expresivă	
Subiect	Limba engleză	
Abilități de viață dobândite	Autoreglementare	
Titlu	Explorarea emoțiilor prin scrierea de poezie	
Vârstă/Clasă	13-14 ani, clasa a VII-a	
Sincronizare	45 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	profesor de engleză	
Descrierea activității	Configurarea clasei: Sala de clasă este amenajată astfel încât să promoveze o atmosferă calmă și reflexivă, cu scaune confortabile și muzică de fundal relaxantă. Fiecare elev are un caiet și materiale de scris. Activități în clasă: ● Introducere în autoreglare și poezie: Începeți cu o scurtă discuție despre autoreglare, explicând importanța acesteia în gestionarea emoțiilor, gândurilor și comportamentelor. Introduceți poezia ca un mediu puternic pentru exprimarea și înțelegerea emoțiilor. ● Citirea și analiza poeziilor: Selectați câteva poezii scurte care tratează diverse emoții (de exemplu, bucurie, tristețe, furie, pace). Citiți poeziile cu voce tare, rugând elevii să fie atenți la modul în care poezii își exprimă emoțiile prin cuvinte și imagini. Facilitați o scurtă discuție despre cum i-a făcut fiecare poem să se simtă și cum au reușit poezii să își transmită emoțiile. ● Meditație ghidată și reflecție: Conduceți elevii într-o scurtă meditație ghidată pentru a-i ajuta să-și concentreze gândurile și să devină conștienți de emoțiile lor actuale. Rugați elevii să reflecteze asupra emoțiilor lor în timpul meditației și să noteze câteva cuvinte sau expresii care descriu cum se simt. ● Exercițiu de scriere a poeziei: Instruiți elevii să își scrie propriile poezii bazate pe emoțiile pe care le-au identificat în timpul meditației. Încurajați-i să folosească un limbaj descriptiv și imagini pentru a-și exprima sentimentele. Reamintiți-le elevilor că accentul se pune pe exprimarea emoțiilor lor într-un mod sincer și creativ, nu pe scrierea unei poezii perfecte. ● Partajare și feedback: Permiteți elevilor să își împărtășească în mod voluntar poeziile cu clasa. Facilitați o sesiune de feedback suportiv, încurajând comentariile pozitive și reflecțiile asupra modului în care fiecare poem i-a făcut pe ascultători să se simtă. Subliniați importanța respectării emoțiilor și expresiilor creative ale celorlalt. ● Reflecție și concluzie: Conduceți o sesiune de reflecție în care elevii discută ce au învățat despre propriile emoții și cum scrisul i-a ajutat să înțeleagă și să gestioneze aceste sentimente. Încurajați elevii să continue să folosească scrisul ca instrument de autoreglare în viața de zi cu zi.	

AUTOREGLAREA 3 Exploratori Emoțional

YAEDA

Șablon nr. 56

Metodologii: Învățare experiențială, Învățare bazată pe discuții, Învățare experiențială, Joc de rol, Auto-reflecție
Pentru a dezvolta conștientizarea și gestionarea emoțiilor, gândurilor și comportamentului elevilor prin explorarea evenimentelor istorice prin prisma autoreglării.

Metodologie:	Învățare experiențială	
Subiect	Istorie	
Abilități de viață dobândite	Autoreglementare	
Titlu	Exploratori emoționali	
Vârstă/Clasă	13-16 ani	
Sincronizare	120 de minute (inclusiv context)	
Sugestie pentru cine facilitează	Profesor de istorie, profesor de limbi străine, figură educatoare	
Descrierea activității	- Introducere în autoreglare Discutați pe scurt importanța autoreglării și a inteligenței emoționale în înțelegerea evenimentelor și faptelor istorice. Introduceți conceptul de autorefecție și rolul acesteia în dezvoltarea conștiinței de sine. Concentrați-vă pe explicații și rugați elevii să reflecteze asupra faptului că, în anumite momente istorice, mișcarea a fost prioritizată în locul propriilor emoții și sentimente. Studiu de caz istoric: Mișcarea americană pentru drepturi civile: Prezentați figuri și evenimente cheie din Mișcarea pentru Drepturi Civile, evidențiind exemple de autoreglare și gestionare emoțională. Înmânați fiecărui elev participant o cartelă cu o descriere a rolului său. (Nume, sex, vârstă, poziție socială, ...) Implicați elevii într-o scurtă discuție despre provocările cu care se confruntă activiștii și despre modul în care aceștia își controlează emoțiile și gândurile pentru a produce schimbarea. -Joc de rol interactiv: Revoluția Franceză Împărțiți elevii în grupuri mici și atribuiți-le roluri care să reprezinte diferite perspective în timpul Revoluției Franceze. Ghidați elevii printr-o activitate de joc de rol în care aceștia navighează prin scenarii dificile și exersează autoreglementarea în luarea deciziilor. Înmânați fiecărui elev participant o cartelă cu o descriere a rolului său. (Nume, sex, vârstă, poziție socială, ...) Facilitați o scurtă discuție după activitate pentru a reflecta asupra rolului autoreglării în contexte istorice. Reflecție și stabilirea obiectivelor: Rugați elevii să completeze o fișă de lucru pentru autorefecție, îndemnându-i să identifice o figură istorică sau un eveniment care i-a impresionat și să reflecteze asupra emoțiilor și gândurilor pe care le-a evocat. Încurajați elevii să își stabilească un obiectiv specific pentru practicarea autoreglării în viața de zi cu zi, pe baza informațiilor dobândite din exemplele istorice discutate. Concluzie: Încheiați lecția rezumând importanța autoreglării în înțelegerea evenimentelor istorice și a dezvoltării personale. Încurajați elevii să continue explorarea istoriei cu o abordare conștientă a emoțiilor, gândurilor și comportamentului lor.	
Note finale	Actualizați subiectul, oferind eventual exemple prezente și trecute, concentrându-vă și pe contextul local și european.	

AUTOREGLAREA 4 Respirație conștientă

DIDEAS

Șablon nr. 57

Metodologie:	Relaxare ghidată	Tehnici de vizualizare
Subiect	Educație pentru sănătate	
Abilități de viață dobândite	Autoreglementare	
Titlu	Respirație conștientă	
Vârstă/Clasă	Toate vârstele	
Sincronizare	40-45 minute Activitatea, fără nicio pregătire, durează 15 minute	
Sugestie pentru cine facilitează	• Creați un mediu calm și primitor pentru activitate, lipsit de distrageri și zgomot. • Ghidați elevii prin exercițiul de respirație conștientă pe un ton liniștitor și liniștitor, ajutându-i să se simtă în siguranță și relaxați. • Încurajați elevii să abordeze practica cu o minte deschisă și fără prejudecăți, permițându-le să experimenteze direct beneficiile mindfulness-ului. • Fiți atenți la nevoile individuale și la nivelul de confort al elevilor, oferind modificări sau alternative, după cum este necesar, pentru a vă asigura că toată lumea poate participa confortabil. • După activitate, oferiți elevilor oportunități de a-și împărtăși experiențele și de a pune întrebări, permițând un dialog deschis și o reflecție asupra practicii autoreglării.	
Descrierea activității	Această activitate se concentrează pe promovarea autoreglării și a bunăstării emoționale prin practicarea respirației conștiente. Procedură: • Începeți prin a aduna elevii într-un spațiu liniștit și confortabil din sala de clasă. • Explicați-le elevilor că vor practica o tehnică de relaxare numită respirație conștientă, care îi poate ajuta să se simtă calmi și concentrați. • Rugați elevii să se așeze sau să se întindă într-o poziție confortabilă, cu ochii închiși dacă se simt confortabil. • Încurajați elevii să inspire lent și profund pe nas și să expire pe gură, concentrându-și atenția asupra senzației respirației pe măsură ce aceasta intră și iese din corpul lor. • Pe măsură ce elevii continuă să respire conștient, îndrumați-i să își îndrepte atenția către diferite părți ale corpului, începând de la cap și coborând spre degetele de la picioare, încurajându-i să relaxeze fiecare parte pe măsură ce expiră. • Opțional, puteți reda muzică relaxantă sau sunete din natură în fundal pentru a spori experiența de relaxare. • Încearcă să te bucuri de „tăcere” • După câteva minute de respirație conștientă, readuceți ușor elevii în momentul prezent, cerându-le să-și miște degetele de la mâini și de la picioare și să deschidă încet ochii. • Acordați-le elevilor un moment pentru a reflecta asupra modului în care se simt după ce au practicat respirația conștientă și încurajați-i să folosească această tehnică ori de câte ori au nevoie să-și calmeze mintea sau să-și regleze emoțiile.	

AUTOREGLAREA 5 Un personaj care spune o poveste

LA STRADA - DER WEG

Şablon nr. 58

Metodologie:	Ascultare activă Ascultându-se pe sine	
Subiect	Istorie şi Ştiinţe sociale	
Abilităţi de viaţă dobândite	Autoreglementare	
Titlu	Un personaj care să spună o poveste	
Vârstă/Clasă	Şcoală gimnazială	
Sincronizare	90 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	• Descrieţi şi situaţi contextul istoric (Evul Roman, Grecia, Evul Mediu feudal, etc.) • Alegeţi şi pregătiţi un număr de personaje cât numărul de elevi este mai mare. • În spatele imaginii, scrie o descriere a personajului, cu punctele slabe şi punctele forte. • Aşezaţi imaginile pe un birou • Elevii merg şi aleg o imagine	
Descrierea activităţii	• Elevii trebuie să aleagă o imagine • Se întorc la locurile lor • Ei întorc imaginea şi citesc descrierea personajului • Elevii pot alege dacă să păstreze personajul sau să îl atribuie unui alt coleg de clasă pe baza asemănărilor caracteristicilor, motivând alegerea lor. • În cazul în care unui elev i se atribuie mai mult de un personaj de către colegii săi de clasă, elevul trebuie să aleagă pe care personaj să îl păstreze, din nou pe baza afinităţilor caracteristicilor (motivând alegerea). • În cazul în care un elev rămâne fără un personaj atribuit, acesta va trebui să facă o alegere dintre personajele rămase (din nou, pe baza afinităţilor caracteristicilor). • Discuţie în grup despre „corectitudinea” alegerilor şi a sarcinilor • Posibile revizui, reflecţii şi modificări ale sarcinilor • Fiecare elev trebuie să îşi stabilească obiective de îmbunătăţire în raport cu caracteristicile care au apărut • Repetaţi o activitate similară după 3 luni	

AUTOREGLAREA 6 Harta reglării emoționale

LA STRADA - DER WEG

Șablon nr. 59

Metodologii:

Această activitate încurajează elevii să exploreze și să împărtășească strategii eficiente pentru autoreglarea emoțiilor, promovând bunăstarea mentală și conștientizarea de sine.

Metodologie:	Grup de lucru	
Subiect	Limbă	
Abilități de viață dobândite	Autoreglementare	
Titlu	Harta reglării emoționale	
Vârstă/Clasă	Ultimele clase ale școlii primare	
Sincronizare	60 de minute Puteți adapta momentul activității în funcție de numărul de elevi și de cunoștințele lor despre autoreglare și emoții.	
Sugestie pentru cine facilitează	• Explicați elevilor că autoreglarea emoțiilor este importantă pentru gestionarea stresului, îmbunătățirea concentrării și promovarea bunăstării mentale. • Introduceți activitatea spunându-le că vor crea o „Hartă a Reglării Emoțiilor” pentru a explora împreună diferite strategii, astfel încât să o poată folosi pentru a-și gestiona emoțiile. • Rugați elevii să reflecteze asupra strategiilor pe care le folosesc pentru a-și gestiona emoțiile atunci când se simt furioși, triști, stresați sau anxioși. Fiecare elev își poate nota strategiile pe bilețele autoadezive sau pe bilețele de hârtie.	
Descrierea activității	• Împărțiți clasa în grupuri de 4 până la 5 elevi • Atribuiți fiecărui grup o emoție specifică (de exemplu, furie, tristețe, stres, anxietate). • Fiecare grup va folosi post-it-uri sau foi de hârtie cu strategiile pentru a crea o hartă vizuală a strategiilor de autoreglare pentru emoția respectivă. Pot desena, scrie sau folosi simboluri pentru a reprezenta strategiile. Se recomandă utilizarea acestei hărți: https://sketchplanations.com/mapping-emotions • Fiecare grup va prezenta clasa cu harta sa, explicând strategiile selectate și cum pot ajuta la reglarea emoției atribuite. Ceilalți elevi pot pune întrebări sau își pot împărtăși propriile idei despre strategiile de autoreglare. • După ce toate grupurile și-au prezentat hărțile, începeți o discuție în clasă despre strategiile de autoreglare și importanța alegerii strategiilor care funcționează cel mai bine pentru toată lumea. Rugați elevii să reflecteze asupra modului în care pot aplica aceste strategii în viața de zi cu zi. • În final, rezumați principalele concepte abordate în timpul activității. Subliniați importanța autoreglării emoțiilor pentru bunăstarea mentală și invitați elevii să continue explorarea și practicarea strategiilor de autoreglare. • Sugestie: Arătați-le elevilor voștri „Inside Out”, 2015 și „Inside Out 2”, 2024. Acest lucru va fi inspirator.	

AUTOREGLAREA 7 Exploratori ai ecosistemelor

IRECOOP AAS

Șablon nr. 60

Aprofundarea cunoștințelor geografice concentrându-se pe ecosisteme și biodiversitate.

Dezvoltarea competenței de autoreglare prin planificarea și executarea de acțiuni conștiente ca răspuns la informațiile dobândite.

Identificarea instrumentelor care să promoveze identificarea de către elevi a propriilor nevoi de învățare

Promovarea legăturii dintre geografie și conștientizarea mediului

Metodologie:	Autoreglementare. Instrumente pentru a promova identificarea propriilor nevoi de către cursanți, instruire, lucru în echipă, colaborare, învățare inter pares	
Subiect	Geografie, Biologie și Cetățenie Activă	
Abilități de viață dobândite	AUTOREGLAȚIE	
Titlu	Exploratorii ecosistemelor	
Vârstă/Clasă	Toate vârstele	
Sincronizare	3 până la 4 ore - 2 până la 3 întâlniri	
Sugestie pentru cine facilitează	Materiale necesare: • Hărți geografice • Resurse online despre biodiversitate • Hârtie și pixuri • Materiale pentru crearea posterelor	
Descrierea activității	Lecția 1: Introducere în călătoria virtuală Lecția 1: „Explorarea ecosistemelor” Activitate de deschidere (15 min): • Scurtă introducere în ecosisteme și importanța biodiversității. ◦ Exemplu: Arată un scurt videoclip care prezintă frumusețea și diversitatea ecosistemelor din întreaga lume, subliniind importanța conservării lor. • Împărțiți clasa în grupuri de învățare reciprocă și rugați-i să reflecteze asupra conceptului de biodiversitate și a importanței ecosistemelor pentru viața pe Pământ. Fiecare grup discută despre modul în care ecosistemele influențează bunăstarea mediului și a ființelor vii. Învățare reciprocă: Alegerea unui ecosistem (20 min): • În cadrul fiecărui grup, elevii discută și aleg un ecosistem specific pentru a-l explora (de exemplu, pădure tropicală, deșert, savană etc.). Fiecare	

grup selectează apoi o țară sau o regiune a lumii în care se află ecosistemul ales.

- **Exemplu:** Elevii ar putea alege ecosisteme fascinante precum pădurea tropicală amazoniană sau Marea Barieră de Corali din Australia.

Învățare cooperativă: Planificarea cercetării (25 min):

- Elevii lucrează împreună în cadrul grupurilor lor pentru a-și planifica cercetarea privind caracteristicile geografice și de mediu ale ecosistemului ales. Folosind hârtie și pixuri, ei creează o listă detaliată de informații de adunat, cum ar fi locația geografică, clima, speciile de animale și plante prezente și amenințările la adresa mediului.

Lecția 2: „Cercetare și creare de postere”

Activitate de încălzire (10 min):

- În perechi sau în grupuri mici, elevii discută aspecte geografice și de mediu specifice pe care doresc să le aprofundeze în timpul cercetării lor asupra ecosistemului ales. De asemenea, reflectă asupra nevoilor lor de învățare, identificând subiectele pe care doresc să se concentreze.
 - **Exemplu:** Organizați un scurt test interactiv în care elevii răspund la întrebări despre geografia generală a ecosistemelor.
 - Încurajați elevii să pornească de la experiențe personale (călătorii, lecturi etc.), să ia în considerare interesele lor legate de mediu și natură, să pună întrebări despre ce îi fascinează cel mai mult la ecosistem și să identifice subiecte pe care doresc să le exploreze în continuare, pe baza nevoilor și intereselor lor.

Învățare între colegi: Cercetare individuală sau în grup (30 min):

1. Elevii folosesc resurse online și materiale educaționale furnizate pentru a aduna informații detaliate despre caracteristicile geografice și de mediu ale ecosistemului lor. Aceștia pot folosi hărți geografice și resurse online despre biodiversitate pentru a-și aprofunda cunoștințele.
 1. În prezentările lor, elevii ar trebui să menționeze modul în care au selectat și evaluat sursele de informații disponibile, au identificat domeniile de interes individual și în grup, au evaluat înțelegerea personală, au remarcat orice lacune sau întrebări fără răspuns și au adaptat strategiile de cercetare în funcție de stilurile și preferințele lor de învățare (folosind hărți geografice interactive, videoclipuri explicative, texte etc.).

Învățare cooperativă: Crearea posterelor (30-45 min):

- Fiecare grup creează un poster care reprezintă vizual informațiile colectate despre geografia și biodiversitatea ecosistemului lor. Folosind materiale artistice și culori, elevii fac posterul atractiv și informativ, incluzând imagini, diagrame și text explicativ.

Lecția 3: „Împărtășirea comorilor naturale”

Activitate de deschidere (15 min):

- În grupurile de învățare între egali, elevii își împărtășesc experiențele de cercetare și discută importanța biodiversității și a conservării

ecosistemelor. Aceștia pot împărtăși strategiile utilizate în cadrul grupurilor, soluțiile individuale adoptate și prioritățile educaționale.

Învățare între colegi: Prezentare poster (45 min):

- Fiecare grup își prezintă posterul clasei, împărtășind informațiile adunate despre geografia și biodiversitatea ecosistemului lor. În timpul prezentărilor, elevii pot identifica principalele provocări de mediu și posibile soluții.
- Prezentarea posterelor nu numai că le permite elevilor să împărtășească informațiile colectate, dar le oferă și oportunitatea de a reflecta asupra nevoilor lor de învățare și de a identifica domenii pentru îmbunătățirea înțelegerii și participării:
 - **Autoevaluarea înțelegerii:** În timpul prezentării posterului, elevii își pot evalua înțelegerea informațiilor colectate despre ecosistem. Ei se pot întreba dacă pot explica clar clasei caracteristicile geografice și biodiversitatea ecosistemului sau dacă există domenii în care și-ar putea îmbunătăți prezentarea.
 - **Răspunsuri la întrebări:** În timpul sesiunii de întrebări și răspunsuri de după prezentare, elevii pot răspunde la întrebările colegilor de clasă. Aceste întrebări pot evidenția subiecte sau detalii care nu au fost pe deplin înțelese în timpul cercetării. Elevii pot folosi aceste întrebări pentru a identifica lacune în înțelegerea lor și pentru a reflecta asupra modului în care pot aprofunda aceste subiecte.
 - **Feedback de la colegi:** După fiecare prezentare, elevii pot primi feedback de la colegii de clasă. Acest feedback poate include laude pentru aspecte bine dezvoltate ale prezentării și sugestii de îmbunătățire sau informații suplimentare. Elevii pot reflecta asupra acestui feedback pentru a identifica domenii de îmbunătățire a abilităților de comunicare și a înțelegerii ecosistemului.
 - **Reflecții asupra provocărilor de mediu și soluții propuse:** În timpul prezentării provocărilor de mediu și a soluțiilor propuse pentru conservarea ecosistemelor, elevii pot reflecta asupra modului în care aceste informații le afectează percepția asupra importanței conservării mediului. Aceștia pot analiza modul în care acțiunile individuale și colective pot contribui la protecția mediului și pot identifica acțiuni specifice pentru a aborda aceste provocări.

Învățare cooperativă: Planificarea acțiunilor conștiente (30 min):

- Elevii lucrează împreună pentru a planifica acțiuni conștiente pe care le pot întreprinde pentru a contribui la conservarea ecosistemelor explorate. Aceștia pot crea o listă de acțiuni practice, cum ar fi participarea la proiecte de voluntariat pentru mediu sau promovarea conștientizării biodiversității în comunitatea lor.

Evaluare:

1. Evaluarea se va baza pe participarea activă, caracterul complet al informațiilor colectate, calitatea posterului și coerența acțiunilor conștiente planificate.

Note finale:

- Această activitate leagă geografia de conștientizarea mediului, încurajând elevii să exploreze ecosistemele lumii și să reflecteze asupra acțiunilor conștiente pentru conservarea biodiversității. Exemplele de activități sunt concepute pentru a fi captivante și informative, promovând autoreglementarea și responsabilitatea față de mediu.

ATAȘAMENT

Chestionar posibil pentru elevi, pentru a reflecta asupra nevoilor lor de învățare în timpul și după activități:

Autoevaluarea înțelegerii:

- Am înțeles pe deplin informațiile despre ecosistem pe care le-am prezentat?
- Am reușit să explic clar caracteristicile geografice și biodiversitatea ecosistemului în timpul prezentării?
- Au existat momente în timpul prezentării în care m-am simțit nesigur sau nepregătit?

Răspunsuri la întrebări:

1. Am răspuns cu încredere și temeinic la întrebările colegilor mei?
2. Au existat întrebări la care nu am putut răspunde complet?
3. Care întrebări m-au pus în reflecție sau au evidențiat aspecte pe care le-aș putea explora în continuare?

Feedback de la colegi:

1. Care au fost punctele forte ale prezentării noastre, conform feedback-ului colegilor de clasă?
2. Au existat sugestii sau sfaturi despre cum să ne îmbunătățim prezentarea?
3. Ce pot învăța din feedback-ul colegilor de clasă pentru a îmbunătăți prezentările viitoare?

Reflecții asupra provocărilor de mediu și soluții propuse:

- Care sunt principalele provocări de mediu pe care le-am identificat în timpul prezentării?
- Cum îmi afectează aceste provocări percepția asupra importanței conservării mediului?
- Ce acțiuni pot întreprinde personal sau împreună cu grupul meu pentru a contribui la conservarea ecosistemului prezentat?

Folosind acest chestionar, elevii pot reflecta în mod intenționat asupra nevoilor lor de învățare, identificând domeniile pe care să se concentreze pentru îmbunătățirea înțelegerii și participării la activitățile viitoare.

AUTOREGULAREA 8 4 Case

IRECOOP AAS

Şablon nr. 61

Metodologie:	Ghid pentru dezvoltarea unui grup de focus pe teme de actualitate	
Subiect	Istorie şi geografie. Ştiinţe sociale şi psihologice	
Abilităţi de viaţă dobândite	<u>Autoreglementare</u>	
Titlu	4 Case	
Vârstă/Clasă	13/14 ani Şcoală gimnazială, liceu	
Sincronizare	90 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	Atenţie, daţi regulile participanţilor şi asiguraţi-vă că înţeleg cum să acţioneze. Notează cuvintele şi acţiunile folosite de participanţi şi împarte-le în categorii, după cum urmează: Cuvinte/acţiuni care valorizează ceilalţi membri ai grupului 1. Cuvinte/acţiuni care clarifică sarcina 2. Cuvinte/acţiuni agresive 3. Cuvinte/acţiuni de retragere/nu de colaborare Mai important este feedback-ul final: formaţi un cerc şi începeţi să le adresaţi participanţilor această întrebare sugerată despre importanţa colaborării şi impactul unor alegeri şi acţiuni libere ale celui care are mai multă libertate decât alţii. Începeţi prin a analiza produsul final al fiecărui grup, începând de la primul pătrat până la al patrulea. Nu uitaţi să explicaţi cum s-a făcut (regulile adoptate în descrierea activităţii) şi dacă casa este goală sau dezordonată şi cât spaţiu are fiecare casă, poate o scurtă descriere a câte bunuri sunt disponibile. Apoi, începeţi să întrebaţi participanţii care au mai multă libertate şi, ulterior, adresaţi aceeaşi întrebare şi celorlalţi participanţi: 1. Cum a fost exerciţiul? Ți-a plăcut? 2. Cum te-ai simţit în diferitele etape ale activităţii? 3. Crezi că ai putea desfăşura activitatea într-un mod diferit în diferitele etape ale jocului? 4. Crezi că există ceva ce poţi face mai bine? 5. A fost ceva ce te-a deranjat? 6. De ce crezi că am făcut această activitate? După ce fiecare participant a dat un răspuns, profesorul şi educatorul pot întreba participanţii cu mai multă libertate dacă doresc să adauge ceva, apoi pot discuta cu clasa dacă activitatea poate fi legată de alte situaţii istorice sau chiar din sala de clasă. Nu judeca, încearcă doar să observi faptele, nu folosi cuvinte precum corect sau greşit, rău şi așa mai departe. Încearcă să te concentrezi asupra rezultatelor participanţilor, spune-le să nu le ia personal, ci doar de dragul de a înţelege cum să-şi îmbunătăţească abilităţile de viaţă legate de învăţarea materiei. În consecinţă, modificaţi urmărirea cu abilităţile de viaţă pe care doriţi să vă concentraţi sau cu nevoile pe care le consideraţi mai importante pentru participanţi.	

Instrucțiuni pentru facilitator

1. **Explicați regulile** clară a activității pentru toți participanții. Asigurați-vă că toată lumea înțelege ce trebuie să facă.
2. **Observați și notați** cuvintele și acțiunile pe care le folosesc participanții. Le puteți clasifica astfel:
 1. Cuvinte/acțiuni care îi susțin pe ceilalți membri ai grupului
 2. Cuvinte/acțiuni care ajută la îndeplinirea sarcinii
 3. **Agresiv** cuvinte/acțiuni
 4. Cuvinte/acțiuni care arată retragere sau lipsă de cooperare

Sesiune de debriefing

După activitate, adunați toți participanții într-un cerc pentru o discuție.

1. **Recenzie** produsul final al fiecărui grup, de la primul până la al patrulea pătrat.
 1. Discutați cum a fost desfășurată activitatea, regulile respectate și dacă desenele casei sunt clare sau dezordonate.
 2. Discutați despre spațiul pe care îl ocupă fiecare casă și despre orice caracteristici sau facilități incluse.
2. **Întrebă** participanților, începând cu cei care au avut mai multă libertate în timpul activității, următoarele întrebări:
 1. Cum te-ai simțit în timpul activității? Ți-a plăcut?
 2. Ce emoții ai trăit în diferite etape?
 3. Ai face ceva diferit dacă ai repeta activitatea?
 4. Există ceva ce crezi că ai putea îmbunătăți?
 5. A fost ceva ce te-a deranjat sau te-a supărat?
 6. De ce crezi că am făcut această activitate?
3. **Încuraja** toți participanții să își împărtășească gândurile.
4. **Discuta** ca grup, indiferent dacă această activitate are legătură cu situații din viața reală, evenimente istorice sau experiențe din clasă.

Sfaturi de facilitare

1. **Rămâi neutru** Evitați să judecați răspunsurile participanților.
2. **Concentrează-te pe fapte** Nu etichetați acțiunile drept „corecte” sau „greșite”.
3. **Încurajați reflecția** Ajutați participanții să se gândească la ce au învățat și cum pot aplica aceste informații.

	4. Adaptaactivitățile ulterioare să se concentreze pe abilități de viață specifice sau nevoi de învățare relevante pentru grupul dumneavoastră.
Descrierea activității	Materiale necesare: culori pentru fiecare participant (o culoare diferită pentru fiecare participant din același grup) și o tablă de carton suficient de mare pentru a avea 4 pătrate unde 4 participanți pot desena împreună 4 căsuțe. Formați grupuri de maxim 4 participanți. Activitatea este ideală pentru a promova autoreglementarea și atunci când doriți să dezvoltați gândirea critică despre situații istorice și conflicte conexe din prezent și/sau sustenabilitate. Următorii pași vor fi parcurși pentru fiecare grup. Scopul fiecărui participant este să deseneze o casă în 4 pătrate diferite de pe tabla de carton. Există 4 meciuri, fiecare meci va fi executat într-un singur pătrat de pe tabla de carton. Toate rundele au reguli diferite, cu excepția ordinii de joc. La început, alegeți ordinea de joc. Ordinea jucătorilor este aceeași în primul și al doilea meci. - Numărul meciului 1: desenează o casă mare cât dorești în primul pătrat, în spațiul unde există o casă jucătorul din tura respectivă nu poate intersecta desenele celorlalți case. Primul jucător are 30 de secunde, al doilea 15, al treilea și al patrulea doar 5 secunde. - Numărul 2 de meciuri: împărțiți al doilea pătrat în 4 părți, fiecare jucător își poate desena propria casă, dar cu timpi diferiți (din nou). Primul jucător are la dispoziție 30 de secunde, al doilea 15, al treilea și al patrulea doar 5 secunde. - Jocul numărul 3: toată lumea desenează simultan o casă, încercând să o facă mai mare în al treilea pătrat. Limită de timp 2 minute. - Potrivirea numărul 4: desenați o singură casă în colaborare cu ceilalți, fiecare trebuie să aibă un rol și un obiectiv specific pentru casă. Decideți dinainte ce dorește grupul să aibă în această casă. - Timp pentru a decide și a desena casa 10 minute (dar le poți da 5 minute în plus dacă dorești) La final, faceți un feedback final asupra activității (vezi sugestia de mai sus), în cadrul căruia puteți începe să discutați despre subiectele specifice pe care doriți să le abordați sau să le discutați cu participanții. Fiecare pătrat este o etapă diferită de autoreglare Materiale necesare 1. O singură culoare(de exemplu, marker, creion colorat) pentru fiecare participant; fiecare persoană din același grup ar trebui să aibă o culoare diferită. 2. O foaie mare de hârtie(carton) per grup, suficient de mare pentru a fi împărțit în 4 pătrate egale.

Formarea grupului

1. Formați grupuri de maximum 4 participanți.

Obiectiv activitate

Fiecare participant va desena o casă într-unul dintre cele patru pătrate de pe carton. Activitatea constă în 4 runde, fiecare cu reguli diferite.

Runde de activități

Runda 1: Desen individual cu limită de timp

1. În primul pătrat, participanții desenează pe rând o casă.
2. **Ordinea de joc** se decide la început și rămâne aceeași pentru Runda 1 și 2.
3. **Limite de timp:**
 1. Primul jucător: 30 de secunde
 2. Al doilea jucător: 15 secunde
 3. Al treilea și al patrulea jucător: câte 5 secunde fiecare
4. Jucătorii nu trebuie să tragă peste casele deja trase de alții.

Runda 2: Desenarea pătratului divizat

1. Împărțiți al doilea pătrat în 4 părți egale.
2. Fiecare participant își desenează propria casă în partea care i-a fost atribuită.
3. **Limite de timp** sunt aceleași ca în Runda 1.

Runda 3: Extragere simultană

1. În al treilea pătrat, toți participanții trag în același timp.
2. Scop: Fiecare persoană desenează o casă, încercând să o facă cât mai mare posibil.
3. **Limită de timp** 2 minute.

Runda 4: Desen colaborativ

1. În al patrulea pătrat, grupul lucrează împreună pentru a desena o casă.

	2. Înainte de a începe, decideți împreună ce caracteristici ar trebui să aibă casa. 3. Atribuiți fiecărui participant un rol specific sau o parte a casei. 4. Limită de timp 10 minute (se poate prelungi cu 5 minute, dacă este necesar). Discuție post-activitate După finalizarea tuturor celor patru runde, reuniți participanții pentru a discuta activitatea. Concentrați-vă pe subiecte precum colaborarea, luarea deciziilor și modul în care diferite reguli au afectat rezultatele. Încurajați pe toată lumea să își împărtășească gândurile și sentimentele despre fiecare rundă. Focalizarea învățării Fiecare pătrat reprezintă o etapă diferită de autoreglare. Această activitate îi ajută pe participanți să înțeleagă cum regulile, constrângerile de timp și colaborarea le influențează munca și interacțiunile cu ceilalți.
--	--



Bridge

E+ project

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea.



Co-funded by
the European Union