



Bridge

E+ project

TOOLKIT

Financirano s strani Evropske unije. Izražena stališča in mnenja so zgolj stališča in mnenja avtorja(-ev) in ni nujno, da odražajo stališča in mnenja Evropske unije ali Evropske izvajalske agencije za izobraževanje in kulturo (EACEA). Zanje ne moreta biti odgovorna niti Evropska unija niti EACEA.



Co-funded by
the European Union

CONTENT

FLEKSIBILNOST

- Ustvarjalna prilagoditev
- Naročite ga
- Zgodovinskih raziskovalcev
- Prilagodljivost v jarkih

38 PRILAGODLJIVOST 1 Ustvarjalna prilagoditev

DIDEAS n. 38

Predloga

Navedite jasna navodila in primere, ki bodo študentom pomagali razumeti koncept ustvarjalne prilagoditve in kako se nanaša na njihovo umetniško delo.

Spodbujajte učence, da sprejemajo napake in jih vidijo kot priložnosti za ustvarjalno reševanje problemov.

Ponudite podporo in spodbudo, ko se učenci srečujejo s težavami ali frustracijami, s poudarkom na pomenu vztrajnosti in odpornosti.

Spodbujajte pozitivno in ne-obsojajoče vzdušje, kjer se učenci počutijo udobno eksperimentirati z novimi idejami in pristopi.

Metodologija:	Samostojno delo z uvedbo novih izzivov sredi dejavnosti	
Predmet	Umetnost	
Povezane z življenjskimi veščinami	Fleksibilnost	
Naslov	Ustvarjalno prilagajanje	
Starost/stopnja	12-13	
Čas	60 minut	
Predlog, kdo bo olajšal	- Risalni papir - Barvice, označevalci ali barvne svinčnike - Naključni predmeti (npr. Gumbi, perje, ostanki tkanin, čistila za cevi)	
Opis dejavnosti	Ta dejavnost se osredotoča na spodbujanje fleksibilnosti in prilagodljivosti s spodbujanjem študentov, da ustvarjalno razmišljajo in prilagodijo svoje umetniško delo na podlagi nepričakovanih izzivov. Postopek: - Začnite tako, da vsakemu študentu zagotovite list papirja za risanje in izbor risalnih materialov. - Učencem pojasnite, da bodo z uporabo predvidenih materialov ustvarjali umetniško delo, vendar z zasukom - prav tako bodo morali vključiti naključni predmet, ki bo razkrit kasneje. - Pustite študentom nekaj časa, da začnejo delati na svojem umetniškem delu in jih spodbudite, da svojo ustvarjalnost prepustijo toku. - Po nekaj minutah predstavite naključne predmete in vsakemu učencu razdelite po enega. - Naroči študentom, da najdejo način za vključitev njihovega dodeljenega predmeta v svoje umetniško delo, tudi če to pomeni, da spremembe ali prilagajanje njihovih izvirnih idej. - Spodbujajte študente, da so prilagodljivi in odprti, ko v svoje umetniško delo integrirajo naključni predmet, ki jih opominja, da včasih najboljše stvaritve prihajajo iz nepričakovanih sprememb. - Ko učenci dokončajo svoje umetniško delo, naj delijo svoje dele z razredom, razpravljajo o tem, kako so prilagodili svoje izvirne ideje, da bi vključili naključni predmet.	

39 FLEKSIBILNOST 2 Naročite ga.

IRECOOP AAS

Predloga n. 39

Metodologija:	Sodelovalno učenje	
Predmet	zgodovina	
Povezane z življenjskimi veščinami	fleksibilnost	
Naslov	Naroči	
Starost/stopnja	11 - 14	
Čas	30 minut	
Predlog, kdo bo olajšal	To vajo lahko opravite po razlagi elementov, ki jih izberete, in uporabi kinestetike, da ustvarite povezavo do vsebine, kar olajša (celo bolj smešno), da si zapomnimo dejstva ali podatke. Pazite, da pravila za udeležence in se prepričajte, da so razumeli, kako igrati, lahko naredite okrogli primer, če vam je ljubše. Poskusite, da ne prekinjate udeležencev, ko gre narobe, bodite potrpežljivi in spoštujte čas vadbe. Ne bodite obsojajoči, poskusite samo opozoriti na dejstvo, ne uporabljajte besede tako prav ali narobe, slabo, in tako naprej. Poskusite osredotočiti udeležence na rezultate, jim reči, da ne bo preveč osebno, ampak samo zato, da bi razumeli, kako se lahko izboljša življenjske spretnosti, povezane z učenjem predmeta. Upoštevajte besedo in dejanje, ki ga uporabljajo udeleženci, ga razdelite v kategorijo kot: • Besede/dejanja, ki vrednotijo drugega člana skupine • Besede/dejanja, ki olajšajo nalogo • Agresivne besede/dejanja • Besede/dejanja upokojitve Vsaka skupina, ki jo oblikujete, potrebuje opazovalca, lahko izberete udeležence kot pomočnika. Poskusite oblikovati uravnotežene skupine. Potreben material: Seznam elementov (datumi, dogodki ali imena kontinentov), ki imajo pravi vrstni red ali razporeditev. Število elementov mora biti vsaj 7 do 10. Izberite število elementov na število udeležencev in skupin, ki jih lahko oblikujete (Predlagajte vsaj 2). Ta dejavnost se lahko prilagodi vsebini različnih predmetov	
Opis dejavnosti	Določite elemente, kot je več dogodkov v zgodovini, in določite opravilo udeležencem, ki jih potrebujejo, da jih v pravem vrstnem redu. Razdelite razred v 2 skupin ali več, če je potrebno, glede na število elementov, ki jih izberete, in število udeležencev. Napišite en element v zaprtem listu, enega za vsakega udeleženca v skupini (to gradivo lahko pripravite pred to igro, morda skupaj z udeleženci sami). Enako ponovite za vsako skupino udeležencev. V naključnem vrstnem redu podajte zaprt list, enega za vsakega udeleženca. Pazite se udeležence, da po prvi tekmi ne morejo več govoriti drug z drugim, ali pa izgubijo točko. Podpišite jih na tabli.	

Na začetku morajo udeleženci prebrati vsebino svojega lista in izbrati pravi vrstni red (v primeru zgodovinskega datuma se odločite, ali mora biti naročilo od najbližjega do najhitrejšega ali obratno). Dajte jim 2 minut. Ko bo čas minil, bodo zamrznjeni. Ne dajte jim rešitve! Samo povej, koliko pravih odgovorov so dobili. Če so vsi elementi v pravem položaju, so zmagali.

Za drugo tekmo in po tem, ko ne morejo govoriti, ko se odločite, da začnete znova tekmo. Dajte jim 2 minut in se ponovno ustavite. Določite, koliko pravih odgovorov je naredilo eno skupino in začnite znova, dokler četrta tekma ali skupina ne najde vseh pravih odgovorov.

Na koncu ima skupina, ki odgovarja desno, točke od elementov minus ena točka za vsakič, ko prekrši pravila, druga skupina pa ima eno točko za vsak pravih odgovor, ki ga dajo na zadnji tekmi.

Na koncu naredite nadaljnje spremljanje prilagodljivosti življenjskih spretnosti v smislu, kako se odzivajo na izziv, če so poudarjeni, če imajo neko nasilno reakcijo in tako naprej (sledite opombi, opisanem v razdelku s predlogi) in pomen pravil ter zakaj in kdaj so lahko element stresa ali udobja.

Dejavnost se lahko ponovi na koncu vsakega poglavja.

FLEKSIBILNOST 3 zgodovinskih raziskovalcev

IRECOOP AAS

Predloga n. 40

Fleksibilnost je ključna kakovost za preučevanje zgodovine, saj omogoča prilagajanje pristopov in metodologij različnim virom, perspektivam in zgodovinskim kontekstom. Pomeni biti odprt za nove ideje, pristope in vire ter biti pripravljen prilagoditi in spremeniti svoje razumevanje glede na nove informacije in izzive na poti. Vključuje uporabo interdisciplinarnega pristopa, ki vključuje metode in koncepte iz različnih disciplin, raziskovanje različnih perspektiv, ki niso omejene na eno samo pripoved ali eno samo stališče, uporabo različnih metodoloških pristopov, raziskovanje novih oblik zgodovinske pripovedi.

Metodologija:	Vprašalniki za javnomnenjske raziskave in zbiranje povratnih informacij, skupinsko delo/raziskovanje/	
Predmet	Zgodovina	
Povezane z življenjskimi veščinami	FLEKSIBILNOST	
Naslov	Zgodovinskimi preiskovalci	
Starost/stopnja	14 - 16	
Čas	240 minut	
Predlog, kdo bo olajšal	- Razumevanje koncepta fleksibilnosti v zgodovinski interpretaciji. - Spoznajte pomen različnih perspektiv pri proučevanju zgodovine. - Razviti kritično razmišljanje in prilagodljivost pri analizi zgodovinskih virov. Potrebni materiali: - Zgodovinske knjige - Spletni viri z zgodovinskimi dokumenti - Papir in pisala - Tabla ali papir za grafikone	
Opis dejavnosti	4 srečanj <u>Lekcija 1: Bogastvo zgodovinskih virov</u> Začetna aktivnost (15 minut): Koncept Uvod: Začnite lekcijo z razlago koncepta "fleksibilnosti", pri čemer poudarite njeno bistveno vlogo pri interpretaciji zgodovine. Uporabite konkretne primere za ponazoritev, kako lahko prilagodimo in spremenimo svoje stališče na podlagi novih informacij. Anketna dejavnost: Izvedite raziskavo, da zberete mnenja študentov o pomenu fleksibilnosti v zgodovinski interpretaciji. Uporabite lahko aplikacijo Mentimeter ali pripravite anketne liste z naslednjimi vprašanji. Prosite učence, naj se odzovejo individualno in nato delijo svoje mnenje z razredom. Mnenje o prožnosti pri zgodovinskem tolmačenju Kakšno je vaše mnenje o fleksibilnosti pri interpretaciji zgodovine? - Zelo pomembno - Zelo pomembno - Nevtralno	

- d. Ni zelo pomembno
- e. Sploh ni pomembno
2. **Ali menite, da obstaja več perspektiv, ki jih je treba upoštevati pri preučevanju zgodovine?**
 - a. Ja
 - b. Ne, ne
 - c. Ne vem
3. **Kako pomembna je po vašem mnenju fleksibilnost pri interpretaciji zgodovinskih virov?**
 - a. Zelo pomembno
 - b. Zelo pomembno
 - c. Nevtrarno
 - d. Ni zelo pomembno
 - e. Sploh ni pomembno
4. **Ste že kdaj naleteli na primere, ko se je vaša interpretacija zgodovinskega dogodka spremenila, potem ko ste razmišljali o različnih perspektivah?**
 - a. Ja
 - b. Ne, ne
 - c. Ne vem
5. **Kako lahko fleksibilnost pri interpretaciji zgodovine obogati vaše učenje?**
 - a. Omogoča popolnejši pogled na zgodovinske dogodke
 - b. Pomaga razumeti motive in dejanja ljudi v preteklosti
 - c. Spodbuja kritično razmišljanje in ustvarjalno razmišljanje
 - d. Vse zgoraj navedeno
 - e. Drugo (navedite): _____

Analiza dokumentov (25 minut):

- **Dejavnost skupine:** Razdelite študente v skupine in jim zagotovite vrsto zgodovinskih dokumentov, ki ponujajo različne perspektive o določenem zgodovinskem dogodku. Vsaka skupina analizira dokumente in ugotavlja različne predstavljene razlage.

Pogovor in zbiranje povratnih informacij (20 minut):

- **Pogovor v razredu:** Po analizi prosite vsako skupino, da deli svoja opažanja z razredom in zbere povratne informacije drugih študentov z vodenimi vprašalniki. Spodbuditi študente, da razmišljajo o tem, kako lahko fleksibilnost pri približevanju virov obogatijo svoje razumevanje zgodovine.
- **Pozivi na vprašalniku:** Vprašalniki bi lahko vključevali vprašanja o razumevanju zgodovine sošolcev in kako so različni pogledi vplivali na njihovo interpretacijo.

Primeri vprašanj:

Vprašanja za razumevanje zgodovine:

- Kako samozavestno se počutite v razumevanju zgodovinskega dogodka, ki se ga učite v razredu?
- Katere stvari so vam bile do zdaj najtežje razumljive?
- Kaj lahko pomaga izboljšati vaše razumevanje?

Vprašanja o različnih perspektivah:

- Ste kdaj razmišljali o različnih perspektivah, ko ste preučevali zgodovinski dogodek?
- Če je tako, kako je raziskovanje različnih perspektiv vplivalo na vašo interpretacijo zgodovine?

- Ali menite, da lahko prožen pristop k zgodovinskim virom obogati vaše razumevanje zgodovine? Zakaj?

Lekcija 2: Raziskovanje različnih zgodovinskih virov

Uvod v koncept perspektive (15 minut):

Začnite lekcijo s kratko predstavitevjo različnih perspektiv v zgodovini in konceptom fleksibilnosti pri interpretaciji zgodovinskih virov.

Zgodovinski zapisi (30 minut):

Študentom zagotoviti različne zgodovinske vire, kot so članki, pričevanja ali dnevniki, ki predstavljajo različne perspektive o določenem zgodovinskem dogodku. Po branju jih prosite, naj izpolnijo posamezne ocenjevalne liste, da ocenijo jasnost in popolnost virov.

Primer ocenjevalnega lista vprašanja zgodovinski dogodek: [Vstavite naslov zgodovinskega dogodka]

Jasnost vira:

- Jasnost predstavitve:
 - Zelo jasno
 - Umaknite se
 - Nevtralno
 - Zmedeno
 - Zelo zmedeno
- Enostavnost razumevanja:
 - Lahko je razumeti
 - Dokaj enostavno razumeti
 - Nevtralno
 - Malo težko razumeti
 - Zelo težko razumeti

Popolnost vira:

- Predstavitev glavnih vidikov dogodka:
 - Končano
 - Skoraj končano
 - Delno
 - Nepopolno
 - Zelo nepopolno
- Globina obravnavanih tem:
 - Poglobljeno
 - Precej poglobljena
 - Nevtralno
 - Površno
 - Zelo površno

Osebno mnenje:

- Zanimanje, ki ga je sprožil vir:
 - Zelo zanimivo
 - Zanimivo
 - Nevtralno
 - Ne preveč zanimivo
 - Sploh ni zanimivo
- Uporabnost vira za razumevanje zgodovinskega dogodka:
 - Zelo uporabno
 - Uporabno
 - Nevtralno

- Ni zelo uporabno
- Sploh ni uporabno

Pogovor in zbiranje povratnih informacij (15 minut):

Vodite skupinsko razpravo o raznolikosti zgodovinskih virov in različnih perspektivah, ki jih lahko ponudijo. Prosite študente, naj uporabijo ocenjevalne liste, da zagotovijo povratne informacije o analiziranih zgodovinskih virih.

Primer: Med branjem zgodovinskih poročil, študenti lahko odločijo, da pripovedujejo francosko revolucijo iz različnih perspektiv, kot so plemstvo, duhovščina, kmetje ali buržoazija, ki poudarjajo različne predstave zgodovinskih dogodkov.

Lekcija 3: Simulacija različnih zgodovinskih perspektiv

Uvod v simulacijo (20 minut):

Pojasnite študentom, da bodo sodelovali v zgodovinski simulaciji, kjer bodo razdeljeni v skupine, ki predstavljajo različne zgodovinske frakcije. Razdelite predsimulacijske vprašalnike, da zberete njihova pričakovanja glede simulacije in njihovih osebnih ciljev.

Sledi vprašalnika pred simulacijo

Pričakovanja glede simulacije:

1. Kakšna so vaša pričakovanja glede te zgodovinske simulacije?
2. Kaj pričakujete, da se boste naučili ali doživeli med simulacijo?

Osebni cilji:

1. Kakšni so vaši osebni cilji za to simulacijo?
2. Kaj želite doseči z vašo udeležbo?

Priprava:

1. Ste se na kakšen način pripravili na simulacijo? Če da, kako?
2. Ali obstaja kaj, kar morate storiti, preden začnete simulacijo?

Simulacija (30 minut):

Skupine sodelujejo v historični simulaciji in se ukvarjajo s kompleksnimi odločitvami in situacijami, ki zahtevajo fleksibilnost pri interpretaciji zgodovinskih dejanj in reakcij. Med simulacijo jih prosite, naj zberejo povratne informacije o svojih izkušnjah in izzivih, s katerimi se soočajo.

Pogovor in zbiranje povratnih informacij (10 minut):

Zaključite lekcijo z razpravo o rezultatih simulacije in fleksibilnosti, ki so jo učenci pokazali pri obravnavanju različnih zgodovinskih perspektiv. Uporabite sledi vprašalnika, da zberete končne povratne informacije o lekciji.

Sledi vprašalnika po simulaciji

Izkušnje v simulaciji:

1. Na kratko opišite svoje izkušnje med simulacijo.
2. Kaj se vam je zdelo najbolj zanimivo ali zanimivo med dejavnostjo?

Fleksibilnost zgodovinske interpretacije:

1. Kako ste se med simulacijo lotili različnih zgodovinskih perspektiv?
2. Se vam je zdelo težko prilagoditi novim informacijam ali stališčem?

Osebna refleksija:

1. Kaj ste se naučili o fleksibilnosti in zgodovinski interpretaciji med to dejavnostjo?
2. Ali obstaja kaj, kar bi naredili drugače?

Primer: Med zgodovinsko simulacijo ameriške državljanske vojne so lahko skupine zadolžene za zastopanje različnih frakcij, kot so Unija, Konfederacijski jug, abolicionisti in sužnji, s čimer se soočajo z različnimi stališči in zapletenimi zgodovinskimi situacijami.

Lekcija 4: Predstavitev rezultatov zgodovinskih raziskav

Predstavitev projekta (15 minut):

Predstavite zgodovinski raziskovalni projekt študentom, ki jim zagotavljajo anketne sledi, da zberejo svoje predhodne ideje in pričakovanja o projektu.

Predraziskovalni projekt Predhodni vprašalnik za ideje Track:

Cilji projekta:

1. Kakšna so vaša pričakovanja glede tega zgodovinskega raziskovalnega projekta?
2. Kaj bi se radi naučili ali odkrili v tej raziskavi?

Raziskovalne strategije:

1. Katere vire nameravate uporabiti za svoje raziskave?
2. Ali že imate v mislih posebne strategije, da bi našli ustrezne informacije za vašo temo?

Pričakovanja glede predstavitve:

1. Kakšna so vaša pričakovanja glede končne predstavitve vaših raziskav?
2. Kaj je po vašem mnenju pomembno vključiti v predstavitev, da bo učinkovita?

Priprava in priprava (30 minut):

Študenti delajo individualno ali v skupinah, da zberejo vire in pripravijo predstavitev o svojih raziskavah. V tem procesu uporabljajo ocenjevalne liste za oceno zgodovinskih virov in sledi vprašalnikov za zbiranje povratnih informacij o svojih raziskovalnih strategijah.

Raziskave in priprava Povratne informacije vprašalnik sledi:

Vrednotenje virov:

1. Kako ocenjujete kakovost in zanesljivost virov, ki ste jih našli?
2. Ste naleteli na težave pri iskanju ustreznih virov za vašo temo?

Učinkovite raziskovalne strategije:

1. Ali so se raziskovalne strategije, ki ste jih sprejeli, izkazale za učinkovite?

2. Ali obstaja kaj, kar bi v svoji raziskavi naredili drugače?

Povratne informacije o organizaciji in pripravi:

1. Kakšno je vaše mnenje o organizaciji in pripravi vaše predstavitve?
2. Ste imeli težave pri organizaciji zbranih informacij za predstavitev?

Predstavitve in zaključna razprava (15 minut):

Vsaka skupina predstavi svoje raziskave in poudarja fleksibilnost, ki se kaže pri interpretaciji različnih zgodovinskih perspektiv. Na koncu predstavitev uporabite sledi vprašalnikov, da zberete povratne informacije o kakovosti predstavitev in zgodovinskem razumevanju študentov.

Končna predstavitev Povratne informacije vprašalnik Track:

Jasnost in popolnost predstavitve:

1. Je bila predstavitev jasna in dobro strukturirana?
2. Ali menite, da so bile vse pomembne informacije predstavljene celovito?

Fleksibilnost zgodovinske interpretacije:

1. Ste med predstavitvijo opazili fleksibilnost pri interpretaciji različnih zgodovinskih perspektiv?
2. Ali obstaja kaj, kar bi predlagali za izboljšanje pristopa k zgodovinskemu razumevanju?

Zgodovinsko razumevanje študentov:

1. Ali ste jasno razumeli temo in zaključke predstavljene raziskave?
2. Je še kaj, kar se vam zdi zanimivo ali vredno nadaljnega raziskovanja?

Vrednotenje:

Ocenjevanje bo temeljilo na aktivni udeležbi, sposobnosti analize različnih zgodovinskih perspektiv, ustvarjalnosti v pisni obliki in prilagodljivosti, ki se bo pokazala pri dejavnostih.

Končne opombe:

Ta dejavnost združuje zgodovino s kompetenco "prilagodljivosti", ki spodbuja študente, da raziščejo in cenijo raznolikost stališč in zgodovinskih interpretacij. Fleksibilnost postane ključni element pri razumevanju zgodovinske kompleksnosti in prilagajanju različnim perspektivam.

FLEKSIBILNOST 4 prilagodljivost v jarkih

YAEDA

Predloga n. 41

Metodologije: Izkustveno učenje igranje vlog, analiza primarnega vira , refleksija in razprava.

Cilj: Razviti sposobnost učencev za obvladovanje prehodov, negotovosti in izzivov z raziskovanjem izkušenj vojakov med prvo svetovno vojno in strategij, ki so jih uporabili za prilagajanje.

Metodologija:	Izkustveno učenje	
Predmet	Zgodovina	
Povezane z življenjskimi veščinami	Fleksibilnost	
Naslov	Fleksibilnost v jarkih	
Starost/stopnja	14 - 16	
Čas	60 minut	
Predlog, kdo bo olajšal	Učitelj zgodovine, učitelj drame, učitelj jezika, učitelj umetnosti, vzgojiteljica figura... Predlagamo, da aktivnost ustrezno pripravimo tako, da poskrbimo za čustveni in motivacijski vpliv na učence. Aktivnosti v majhnih skupinah.	

Opis dejavnosti

Uvod v fleksibilnost:

Začnite s kratko razpravo o pomenu fleksibilnosti pri soočanju z izzivi in negotovostjo, pri čemer uporabite vsakdanje primere, ki jih študenti lahko nanašajo na.

Zgodovinski kontekst: Prva svetovna vojna:

Zagotovite pregled prve svetovne vojne, s poudarkom na vojskovanju v jarkih in težkih pogojih, s katerimi se soočajo vojaki na obeh straneh konflikta.

Pred izvajanjem dejavnosti je priporočljivo, da si ogledate videoposnetek, da predstavite temo dejavnosti

- RO video <https://www.youtube.com/watch?v=geonLNBjos>
- 1917 video <https://www.youtube.com/watch?v=D4JmMBC28x8>
<https://www.imdb.com/title/tt8579674/>

Razpravljajte o nepredvidljivi naravi vojne in potrebi, da se vojaki hitro prilagodijo spreminjajočim se okoliščinam.

Jarek simulacija dejavnost :

Razdelite učence v majhne skupine in jim dodelite vloge vojakov, ki so nameščeni v jarku.

Ustvarite simulirane izzive, kot so nenadni napadi, pomanjkanje oskrbe in spreminjajoče se vremenske razmere.

Študenti morajo sodelovati pri premagovanju teh izzivov, sprejemati hitre odločitve in ustrezno prilagajati svoje strategije.

Analiza primarnega vira: Pisma s fronte:

Podajte odlomke iz pisem, ki so jih napisali vojaki med prvo svetovno vojno, v katerih so podrobno opisali svoje izkušnje in razmišljanja o prilagajanju življenju v jarkih.

Naj učenci analizirajo pisma in prepoznajo primere prožnosti in odpornosti, ki so jih pokazali vojaki.

Refleksija in diskusija :

Vodite vodeno refleksijo, kjer učenci razpravljajo o svojih izkušnjah med simulacijo jarek in jih primerjajo z izzivi, s katerimi se soočajo vojaki med prvo svetovno vojno

Olajšati razpravo o pomenu prožnosti pri premagovanju stisk in obvladovanju negotovosti v zgodovinskih in sodobnih kontekstih.

Zaključek:

Zaključite razred s poudarjanjem lekcij, pridobljenih o prožnosti iz izkušenj vojakov med prvo svetovno vojno, spodbujajte študente, da te lekcije uporabijo v svojem življenju, zlasti v situacijah, ko se soočajo s prehodi, negotovostjo in izzivi



Bridge

E+ project

Financirano s strani Evropske unije. Izražena stališča in mnenja so zgolj stališča in mnenja avtorja(-ev) in ni nujno, da odražajo stališča in mnenja Evropske unije ali Evropske izvajalske agencije za izobraževanje in kulturo (EACEA). Zanje ne moreta biti odgovorna niti Evropska unija niti EACEA.



Co-funded by
the European Union