



Bridge

E+ project

TOOLKIT

Gefinancierd door de Europese Unie. De hier geuite ideeën en meningen komen echter uitsluitend voor rekening van de auteur(s) en geven niet noodzakelijkerwijs die van de Europese Unie of het Europese Uitvoerende Agentschap onderwijs en cultuur (EACEA) weer. Noch de Europese Unie, noch het EACEA kan ervoor aansprakelijk worden gesteld.



Co-funded by
the European Union

CONTENT

LEERVAARDIGHEDEN BEHEREN

- Wereldoriëntatie met een mobiele gps
- Ecosysteempromoot
- Bewustzijn van focus, organisatie en kenniskloof cultiveren
- Creatieve schrijvers
- Geschiedenis op het podium
- Chaos georganiseerd

LEERVAARDIGHEDEN BEHEREN 1 Wereldoriëntatie met een mobiele gps

Asturia vzw
48

nr.

Methodologieën: Asturië - Wereldoriëntatie met een mobiele gps

Een bijzonder aandachtspunt op scholen is het gebruik van een mobiele gps en de afbeeldingen daarvan (zowel foto's als video's) die kinderen zelfs met de goedkoopste modellen kunnen maken. Na deze taak zijn de leerlingen in staat om te werken met ruimtelijke coördinaten (geotags en geodata), weten ze hoe ze afbeeldingen kunnen bekijken met geografische posities en voeren ze een discussie over concepten als privacy en het koppelen van persoonlijke gegevens.

Methodologie:	Groepswerk	Strategieën voor het ontwikkelen van wereldoriëntatie met een mobiele gps
Onderwerp	Geografie	
Levensvaardigheid gerelateerd	Leren beheren	
Titel	Wereldoriëntatie met een mobiele gps	
Leeftijd/Graad	12 - 14	
Timing	90 minuten	
Suggestie voor wie faciliteert	Kinderen van 14 jaar die kennis nodig hebben over het gebruik van mobiele gps in wereldoriëntatie.	
Beschrijving van de activiteit	Stap 1: De leerlingen maken foto's van hun omgeving, bij voorkeur buiten de schoolmuren, bijvoorbeeld van de ruimere schoolbuurt, een bezoek aan een stand of een andere excursie. Elke foto wordt vervolgens opgeslagen met zijn zogenaamde "geotags" (de geografische coördinaten van de specifieke locatie). Stap 2: Organiseer foto's en geotags die zijn opgeslagen in een computerbestand, bijvoorbeeld met behulp van softwareprogramma's zoals Flickr, Picasa of iPhoto en Google Earth. Leerlingen gebruiken satellietbeelden of Street View/Google Maps-beelden om erachter te komen waar de foto is genomen. Stap 3 Geotagging maakt het mogelijk om de exacte positie van een persoon op een foto te identificeren. Mensen realiseren zich vaak niet dat foto's deze "verborgen" gegevens kunnen bevatten. Begrippen als privacy en beschikbaarheid van persoonsgegevens kunnen hier worden besproken. Stap 4: Organiseer een klassikale discussie over de mogelijkheden en (privacy)risico's van dergelijke geotags. Aandachtspunten - Voor deze oefening zijn mobiele telefoons met een geotagging-functie vereist. Niet alle mobiele telefoons hebben dit. Recente digitale camera's hebben echter ook zo'n functie. - Voor het gebruik van Flickr, Picasa en Google Earth moet u (gratis) software downloaden. Je vindt ze op de downloadpagina's hieronder: • Flickr: http://www.flickr.com • Picasa: http://picasaweb.google.com • Google Maps en Street View: http://maps.google.be/intl/nl/help/maps/streetview/ • Downloadpagina van Google Earth: http://www.google.com/intl/nl/earth/index.html Aanvullende informatie en bronnen http://nl.wikipedia.org/wiki/Geotagging	

LEERVAARDIGHEDEN BEHEREN 2 Ecosysteemproject

YAEDA

Sjabloon

nr. 49

Methodologieën: Projectgebaseerd leren. Onderzoekend leren, reflectieve praktijk, samenwerkend leren, zelfbeoordeling

Doelstelling: Het ontwikkelen van de vaardigheden van studenten op het gebied van plannen, organiseren, monitoren en beoordelen van hun eigen leerproces door middel van een ecosysteemproject.

Methodologie:	Projectmatig leren	
Onderwerp	Biologie	
Levensvaardigheid gerelateerd	Leren beheren	
Titel	Ecosysteem Project	
Leeftijd/Graad	14 - 16	
Timing	120 minuten	
Suggestie voor wie faciliteert	Biologie leraar, wetenschap leraar, opvoeder Activiteit in kleine groepen	
Beschrijving van de activiteit	Inleiding tot Managing Learning: Begin met een korte discussie over het belang van het beheren van het eigen leerproces. Leg de belangrijkste componenten uit: plannen, organiseren, monitoren en beoordelen. Projectplanning: Wijs elke student of groep een ecosysteem toe om te bestuderen (bijv. regenwoud, woestijn, koraalrif). Studenten maken een projectplan met hun onderzoeksvragen, benodigde middelen en een tijdlijn voor taken. Zorg voor een projectplanningssjabloon om studenten te helpen hun gedachten en taken te ordenen. Onderzoek en gegevensverzameling : Studenten beginnen hun onderzoek met behulp van de verstrekte bronnen, volgens hun projectplan. Moedig studenten aan om aantekeningen te maken en informatie op een gestructureerde manier te ordenen. Circuleer door de kamer om begeleiding te bieden, ervoor te zorgen dat studenten bij hun taak blijven en zich aan hun plannen houden. Voortgang monitoren : Laat de leerlingen hun onderzoek pauzeren om hun voortgang te beoordelen aan de hand van hun projectplannen. Moedig studenten aan om na te denken over wat er goed gaat en eventuele uitdagingen of aanpassingen te identificeren. Elke groep presenteert het onderwerp aan de klas Zorg voor een eenvoudige checklist om studenten te helpen hun voortgang bij te houden en de nodige wijzigingen aan te brengen. Beoordeling en reflectie: Studenten vullen een reflectiejournaal in over wat ze hebben geleerd, hoe ze hun leerproces hebben beheerd en eventuele aanpassingen die ze hebben gemaakt. Breng een korte discussie op gang waarin studenten hun ervaringen en inzichten delen over het beheren van hun eigen leerproces	

LEERVAARDIGHEDEN BEHEREN 3 Bewustzijn van focus, organisatie en kenniskloof cultiveren

Asociatia Edulifelong

Sjabloon

50

nr.

Methodologieën: Ondersteuning van het beheren van leervaardigheden in de wiskunde

Dit gedetailleerde activiteitenplan combineert mindfulness-technieken met strategieën voor het identificeren en corrigeren van kennislacunes in de wiskunde, waardoor studenten in staat worden gesteld verantwoordelijkheid te nemen voor hun leerproces en uit te blinken in het onderwerp.

Methodologie:	Mindfulness technieken	Strategieën voor het identificeren en verhelpen van kennislacunes in de wiskunde
Onderwerp	Onderwerp van uw keuze	
Levensvaardigheid gerelateerd	Leervaardigheden beheren	
Titel	Bewustzijn van focus, organisatie en kenniskloof cultiveren	
Leeftijd/Graad	12 - 14	
Timing	60 minuten	
Suggestie voor wie faciliteert	Wiskunde Leraar / Schoolbegeleider / Ondersteunende Leraar	
Beschrijving van de activiteit	Activiteitenoverzicht: Introductie (5 minuten): • Begin de sessie door het belang te benadrukken van het beheren van leervaardigheden, met name focus, organisatie en bewustzijn van kennislacunes, op het gebied van wiskunde. • Illustreer hoe deze vaardigheden bijdragen aan academische prestaties en algemeen welzijn. Mindful warming-up (10 minuten): • Leid de leerlingen door een beknopte mindfulness-oefening om hun aandacht te centreren en mentale rust te bevorderen. • Moedig diepe ademhaling en mindfulness van het huidige moment aan. Interactieve discussie (10 minuten): • Leid een verhandeling over het concept van kennislacunes en hun impact op wiskundig leren. • Vraag de leerlingen zich gevallen te herinneren waarin ze moeite hadden met het begrijpen van specifieke wiskundige concepten of vaardigheden. Activiteit Kennislacunes identificeren (15 minuten): • Verspreid een werkblad of quiz voor zelfevaluatie over recente belangrijke wiskundige onderwerpen. • Dring er bij studenten op aan om de beoordeling gewetensvol af te ronden en gebieden aan te wijzen waar ze zich minder zelfverzekerd voelen of hiaten in het begrip waarnemen. Groepsdiscussie en samenwerking met collega's (10 minuten): • Deel studenten in kleine groepen in en moedig ze aan om hun zelfbeoordelingsresultaten met leeftijdsgenoten te delen.	

	• Stimuleer discussies over strategieën om kennislacunes aan te pakken en wederzijdse ondersteuning te bieden bij het leren. Begeleide oefening voor het aanpakken van kennislacunes (15 minuten): • Voorzie studenten van leermiddelen zoals studieboeken, online tutorials of aanvullende werkbladen met betrekking tot geïdentificeerde gebieden die verbetering behoeven. • Leid een begeleide oefensessie waarbij studenten zelfstandig of in tweetallen werken om uitdagende concepten opnieuw te bekijken en te versterken. Reflectie en doelen stellen (5 minuten): • Hergropeer de studenten en zet hen aan om na te denken over hun ervaringen met het herkennen en corrigeren van kennislacunes. Gebruik dit Canva-bord om hun zwakke punten te verzamelen https://www.canva.com/design/DAF9aw2Cwzl/Z9S1kjrcyC5bkkvrylBl1A/view?utm_content=DAF9aw2Cwzl&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor • Begeleid studenten bij het stellen van specifieke en haalbare doelen om hun begrip van geïdentificeerde wiskundige concepten te vergroten. https://www.canva.com/design/DAF9bPDJ5b4/c3f36QyabN66eOP4qSA8Ww/edit Conclusie (5 minuten): • Vat de belangrijkste punten samen die tijdens de sessie aan bod zijn gekomen, benadruk het belang van het beheren van leervaardigheden en het nemen van proactieve stappen om kennislacunes aan te pakken. • Moedig studenten aan om mindfulness, organisatietechnieken en zelfbeoordelingspraktijken te blijven toepassen om hun wiskundige vaardigheid te versterken.
--	---

LEERVAARDIGHEDEN BEHEREN 4 Creatieve schrijvers

IRECOOP AAS

Sjabloon

nr. 51

Verbeter de taalvaardigheid van studenten door middel van schrijfactiviteiten.

Het ontwikkelen van de competentie 'Managing Learning' door de planning en het beheer van schoolprojecten.

Bevorder de samenwerking en autonomie van studenten bij het beheren van hun eigen leerproces.

Methodologie:	Leren beheren. Ideeën en materialen om van het klaslokaal een gastvrije omgeving te maken / Werken in groepen / Samenwerking e	
Onderwerp	Italiaans	
Levensvaardigheid gerelateerd	Leren beheren	
Titel	Creatieve schrijvers	
Leeftijd/Graad	11 - 14 Aanbevolen voor geïnteresseerde studenten op het gebied van geletterdheid	
Timing	240 minuten	
Materialen / Suggestie voor wie faciliteert	Benodigde materialen: • Papier en pennen • Computer of tablet met internettoegang • Online leermiddelen • Vellen papier, post-it notities, gekleurde pennen • Hulpmiddelen voor het maken van multimediapresentaties (bijv. PowerPoint) Activiteit in kleine groepen. Activiteiten worden ontwikkeld in 4 bijeenkomsten	
Beschrijving van de activiteit	Les 1: Inleiding tot creatief schrijven Openingsactiviteit (15 min): • Discussie over het creatieve schrijfproces en het belang van creativiteit. • Voorbeeld: Laat een korte motiverende video zien over de kunst van creatief schrijven of gebruik een interactieve infographic die verschillende literaire genres en creatieve schrijftechnieken illustreert. • Gebruik Mentimeter om interactieve enquêtes over literaire genres te maken en Strikingly of Canva om infographics te maken en creatieve schrijftechnieken visueel te presenteren. Gratis schrijfoefening (20 min): • Studenten schrijven vrijuit over een onderwerp van hun keuze, aangemoedigd om hun ideeën vrijuit te uiten. • Voorbeeld: Schrijf een kort verhaal op basis van een suggestief beeld. • Geef leerlingen gekleurde post-its om hun ideeën op te schrijven, zodat ze ze gemakkelijk kunnen ordenen en visueel kunnen weergeven op het bord of een muurschildering. • Gebruik Padlet om studenten hun vrije schrijven digitaal te laten delen en ideeën te visualiseren op het virtuele bord, en Storybird om creatief schrijven te stimuleren door middel van inspirerende afbeeldingen.	

Discussie en feedback (15 min):

- Studenten delen hun geschriften en wisselen constructieve feedback uit, waardoor een ondersteunende en collaboratieve omgeving wordt bevorderd.
- Voorbeeld: complimenteer positieve aspecten van de verhalen en doe suggesties voor verbetering.
- Gebruik een virtueel whiteboard of mindmapping-software om gedeelde ideeën tijdens de discussie te verzamelen en een visueel diagram van de belangrijkste ideeën te maken.
- Gebruik Miro of Jamboard voor het maken van interactieve conceptmaps en het ordenen van ideeën uit de discussie, en Google Formulieren om een enquête te maken.

Les 2: Projectontwerp

Brainstormactiviteit (20 min):

- Studenten identificeren gemeenschappelijke thema's uit het vrije schrijven en genereren ideeën voor schrijfprojecten.
- Voorbeeld: brainstorm over thema's zoals avontuur, mysterie of fantasie. Gebruik een interactieve presentatie met stimulerende beelden en begeleidende vragen om creativiteit en het genereren van ideeën aan te moedigen.
- Gebruik Jamboard of Mural voor online samenwerking en het genereren van creatieve ideeën via een virtueel whiteboard, en Piktochart of Canva om boeiende infographics te maken.

Groepsvorming (15 min):

- Verdeel de leerlingen in groepen op basis van hun interesses en elke groep kiest een thema voor hun schrijfproject.
- Voorbeeld: maak themagroepen zoals 'Tijdreizen' of 'Mystery Explorers'.
- Gebruik een online applicatie voor het maken van enquêtes of quizen om studenten te helpen gemeenschappelijke interesses te identificeren en groepen te vormen op basis van hun voorkeuren.
- Gebruik Kahoot of Quizizz om interactieve quizen te maken die studenten helpen gemeenschappelijke interesses te identificeren en groepen te vormen op basis van resultaten, en Trello of Asana om groepsbeheer en het schrijven van projectplanning te vergemakkelijken.

Vooronderzoek (25 min):

- Groepen doen online onderzoek om relevante informatie te verzamelen over het door hen gekozen thema, met behulp van betrouwbare bronnen.
- Voorbeeld: Onderzoek historische feiten of legendes die verband houden met het thema van de groep.
- Gebruik data storytelling-tools om de informatie die tijdens het vooronderzoek is verzameld visueel te presenteren, waardoor deze toegankelijker en interessanter wordt voor studenten.
- Gebruik tools voor het maken van infographics, interactieve grafieken, verhalende kaarten, dynamische dashboards en interactieve afbeeldingen met links naar online bronnen en aanvullende informatie over het gekozen onderwerp. (Tableau Public, Infogram, Google Data Studio, Piktochart, StoryMap JS, Canva, Thinglink, enz.)

Les 3: Opstellen en redigeren

Schrijffase (25 min):

- Groepen werken samen om de tekst op te stellen, waarbij taalkundige en organisatorische vaardigheden worden toegepast.
- Voorbeeld: Schrijf een gedetailleerd scenario voor een verhaal op basis van het gekozen thema.
- Gebruik software voor gezamenlijk schrijven waarmee studenten tegelijkertijd aan hetzelfde document kunnen werken, waardoor samenwerking en het delen van ideeën worden vergemakkelijkt.
- Google Docs of Microsoft Word Online zijn handig om studenten in realtime te laten samenwerken aan het opstellen van tekst en wederzijdse feedback te geven.
- Hemingway Editor is interessant voor het verbeteren van de duidelijkheid en consistentie van de tekst tijdens de schrijffase.

Beoordelen en bewerken (20 min):

- Studenten wisselen teksten uit voor beoordeling en geven constructieve feedback om de kwaliteit van het schrijven te verbeteren.
- Voorbeeld: Identificeer zwakke punten in de plot en stel wijzigingen voor om het boeiender te maken.
- Gebruik een interactief whiteboard of virtueel whiteboard om bewerkingssuggesties in realtime te delen en actieve deelname van alle studenten aan het beoordelingsproces aan te moedigen.
- Gebruik Padlet om een virtuele muur te creëren waar studenten hun bewerkingssuggesties kunnen delen en kunnen samenwerken aan peer review van teksten.

Les 4: Projectpresentatie

Presentatie Voorbereiding (25 min):

- Groepen bereiden een multimediapresentatie van hun project voor en gebruiken tools zoals PowerPoint om hun presentatie te verrijken.
- Voorbeeld: maak een presentatie met afbeeldingen, grafieken en video's die het thema van het verhaal ondersteunen.
- Gebruik multimediapresentatietools zoals Prezi of Canva om dynamische en boeiende presentaties te maken met relevante afbeeldingen, video's en grafieken voor het project.

Presentatie en discussie (20 min):

- Elke groep presenteert hun project aan de klas, deelt de belangrijkste inhoud en beantwoordt vragen van klasgenoten.
- Voorbeeld: Beantwoord vragen over het uitgevoerde onderzoek en het creatieve proces.
- Gebruik een realtime enquêtetoepassing om vragen en feedback van andere studenten te verzamelen tijdens presentaties, waardoor interactie en actieve deelname van de hele klas wordt aangemoedigd.

Evaluatie:

Evaluatie zal gebaseerd zijn op actieve deelname, de kwaliteit van schrijven en presentaties, groepssamenwerking en het vermogen om het leerproces te beheren.

Laatste opmerkingen:

Deze cursus moedigt studenten aan om creatieve en managementvaardigheden te ontwikkelen door het verkennen van thema's die voor hen van belang zijn. Het gebruik van multimedia-instrumenten en samenwerkingsactiviteiten maakt leren boeiend en stimulerend, waardoor het autonome beheer van schoolprojecten

	wordt vergemakkelijkt. Deze activiteit zou ook op een langer pad in dit onderwerp kunnen worden geïmplementeerd.
--	--

LEERVAARDIGHEDEN BEHEREN 5 Geschiedenis op het podium

IRECOOP AAS

Sjabloon

nr.

52

Verdieping van het begrip van de geschiedenis door de analyse van belangrijke gebeurtenissen.

Ontwikkel de competentie 'Managing Learning' door veerkracht en doorzettingsvermogen in historische studie te bevorderen.

Verdieping van historisch inzicht door onderzoek, presentatie en peer review.

Methodologie:	Leren beheren / peer review / teamwerk / samenwerking	
Onderwerp	Geschiedenis	
Levensvaardigheid gerelateerd	Leren beheren	
Titel	Geschiedenis op het podium	
Leeftijd/Graad	11- 14	
Timing	240 minuten	
Suggestie voor wie faciliteert	Benodigde materialen: • Historische teksten of online bronnen over geschiedenis • Papier en pennen • Grote vellen papier of whiteboardpapier • Formulieren voor collegiale evaluatie Activiteit in kleine groepen. Activiteiten worden uitgewerkt in 2/4 bijeenkomst	
Beschrijving van de activiteit	Les 1: Historisch onderzoek Openingsactiviteit (15 min): • Introduceer het concept van "Managing Learning" en collegiale evaluatie. Leg uit hoe belangrijk het is om de controle te nemen over het leerproces en constructieve feedback te geven op het werk van anderen. • Gebruik een interactieve aanpak. Start bijvoorbeeld een begeleide klassikale discussie over de betekenis van 'Managing Learning', waarbij u studenten aanmoedigt om hun ideeën te delen over hoe ze controle kunnen krijgen over hun leerproces. Presenteer vervolgens het concept van collegiale evaluatie en leg uit dat het gaat om het geven van constructieve suggesties en kritieken om anderen te helpen verbeteren. Toon voorbeelden van nuttige en niet-nuttige feedback en bespreek de verschillen. Individueel of in kleine groepen onderzoek (40 min): • Studenten selecteren een historisch onderwerp en doen individueel onderzoek met behulp van historische teksten of online bronnen. Ze kunnen zich richten op een gebeurtenis, periode of historische figuur. ○ Tijdens individueel onderzoek kunnen studenten onderwerpen kiezen als de Franse Revolutie, de val van het Romeinse rijk of het leven van een historische figuur als Martin Luther King Jr. Geef een lijst met betrouwbare online bronnen of stel specifieke historische teksten voor om te raadplegen. Studenten kunnen deze tijd vervolgens gebruiken om beschikbare bronnen te onderzoeken, aantekeningen te	

	maken en relevante informatie te verzamelen over het door hen gekozen onderwerp. - Deze activiteit kan ook in kleine groepen worden gedaan, waarbij de nadruk ligt op samenwerking, het delen van ideeën en het ontwikkelen van teamwerkvaardigheden terwijl een historisch interessant onderwerp wordt verkend. - Vorm groepen van 3-4 studenten en laat ze een historisch onderwerp kiezen. Geef een lijst met opties of laat de groepen zelfstandig kiezen. Elk lid kan een specifieke rol op zich nemen om de efficiëntie te maximaliseren, zoals een hoofdonderzoeker, notulist of coördinator. - Groepen werken samen met behulp van verstrekte online bronnen of andere beschikbare bronnen, verdelen het werk, onderzoeken verschillende bronnen en vergelijken verzamelde informatie om een uitgebreid beeld van het onderwerp te krijgen. - Na onderzoek komen de groepsleden weer bij elkaar om verzamelde informatie te bespreken en samen te vatten, notities te vergelijken, belangrijke punten te markeren en gebieden te identificeren die verder onderzoek nodig hebben. - Ten slotte bereidt de groep een collectieve presentatie voor op basis van hun onderzoek, waarbij elk lid zijn unieke bevindingen en perspectieven inbrengt. Presentatie Voorbereiding (25 min): - Studenten bereiden een korte presentatie voor op basis van hun onderzoek, waarbij ze de belangrijkste punten en relevante informatie belichten. Ze kunnen papier of dia's gebruiken om hun presentatie te ondersteunen. - Studenten kunnen online tools en applicaties gebruiken om de verzamelde informatie te ordenen en te presenteren. Als een student bijvoorbeeld onderzoek doet naar de Franse Revolutie, kan hij een presentatie maken met historische context, oorzaken, belangrijkste gebeurtenissen en gevolgen van de revolutie. Stimuleer creativiteit door afbeeldingen of diagrammen te gebruiken om de presentatie aantrekkelijker te maken. Les 2: Presentatie en evaluatie Presentaties voor studenten (40 min): - Elke student of groep presenteert zijn onderzoek aan de klas met behulp van de informatie die is verzameld tijdens de onderzoeks- en presentatievoorbereidingsfasen. - Een student die de Franse Revolutie bestudeert, kan bijvoorbeeld een overzicht geven van belangrijke gebeurtenissen, betrokken leiders en de oorzaken en gevolgen van de revolutie, met behulp van dia's met afbeeldingen en historische gegevens om concepten te illustreren. Discussie en feedback (40 min): - Na elke presentatie geven studenten feedback aan de hand van peer-evaluatiebladen. Ze kunnen de duidelijkheid van de presentatie, de volledigheid van de informatie en het vermogen van de presentator om het publiek te betrekken beoordelen. - Criteria voor collegiale evaluatie zijn onder meer duidelijkheid (of de onderwerpen begrijpelijk en logisch zijn gepresenteerd), volledigheid (of de belangrijkste aspecten van het onderwerp aan bod zijn gekomen) en betrokkenheid (of
--	--

de presentator de aandacht van het publiek heeft vastgehouden).

Eindreflectie (15 min):

- Na presentaties en feedback begeleidt de docent een kort reflectief gesprek. Studenten worden aangemoedigd om hun mening te geven over de ontvangen feedback en de algehele ervaring met het beheren van hun leerproces en het evalueren van het werk van hun collega's. Ze kunnen bespreken wat ze hebben geleerd, uitdagingen waarmee ze te maken hebben gehad en hoe ze van plan zijn de feedback te gebruiken voor toekomstige presentaties of historisch onderzoek.

Notities:

Deze activiteit integreert geschiedenisonderwijs met het ontwikkelen van de levensvaardigheid 'Managing Learning', waarbij studenten worden aangemoedigd om een actieve rol te spelen in hun leerproces en het werk van hun leeftijdsgenoten kritisch te evalueren. Peer-evaluatiebladen bevorderen samenwerking en gedeelde verantwoordelijkheid in de klas.

Bijlage: Peer Evaluation Sheet voor presentaties van studenten

Peer evaluatieblad voor presentaties van studenten

- **Presenterende student/groepsnaam:** _____
- **Naam van de evaluator:** _____

Duidelijkheid van presentatie:

1. Weinig duidelijkheid; Onderwerpen waren verwarrend en onlogisch.
 2. Voldoende duidelijkheid, maar sommige punten werden niet duidelijk toegelicht.
 3. Goede duidelijkheid; Onderwerpen waren begrijpelijk en logisch.
 4. Uitstekende duidelijkheid; Onderwerpen werden uitzonderlijk goed gepresenteerd.
- **Cijfer:** _____

Volledigheid van de informatie:

1. Onvolledige informatie; Veel belangrijke aspecten kwamen niet aan bod.
 2. Er ontbreekt wat informatie; Enkele belangrijke aspecten kwamen niet aan bod.
 3. Redelijk volledige informatie; De belangrijkste aspecten kwamen aan bod.
 4. Volledige informatie; Alle belangrijke aspecten kwamen uitgebreid aan bod.
- **Cijfer:** _____

Vermogen om het publiek te betrekken:

1. Geen verplichting; De presentatie was saai en eentonig.
 2. Weinig betrokkenheid; Sommige pogingen, maar niet erg effectief.
 3. Matige betrokkenheid; Sommige interessante momenten, maar andere minder boeiend.
 4. Hoge betrokkenheid; De presentatie was overall dynamisch en boeiend.
- **Cijfer:** _____

Aanvullende feedback (optioneel): [Ruimte voor schriftelijke feedback]

LEERVAARDIGHEDEN BEHEREN 6 Chaos georganiseerd

IRECOOP AAS

Sjabloon

nr. 53

Probeer de deelnemers niet te onderbreken als ze fout gaan, wees gewoon geduldig en respecteer de tijd van de oefening. Wees niet veroordelend, probeer alleen het feit op te merken, gebruik geen woorden als goed of fout, slecht, enzovoort. Probeer de deelnemers te concentreren op de resultaten, zeg om het niet te persoonlijk op te vatten, maar gewoon om te begrijpen hoe de levensvaardigheid of het leren van het onderwerp kan worden verbeterd.

Methodologie:	Coöperatief leren	
Onderwerp	Wiskunde, scheikunde, natuurkunde	
Levensvaardigheid gerelateerd	Leren beheren	
Titel	Chaos georganiseerd	
Leeftijd/Graad	11/14 Middelbare school, eerste graad middelbare school	
Timing	45 minuten	
Suggestie voor wie faciliteert	Probeer de deelnemers niet te onderbreken als ze fout gaan, wees gewoon geduldig en respecteer de tijd van de oefening. Wees niet veroordelend, probeer alleen het feit op te merken, gebruik geen woorden als goed of fout, slecht, enzovoort. Probeer de deelnemers te concentreren op de resultaten, zeg: "vat het niet te persoonlijk op", maar je moet begrijpen hoe je de levensvaardigheid met betrekking tot het leren van het onderwerp kunt verbeteren.	
Beschrijving van de activiteit	Benodigd materiaal: een touw, enkele vellen (de helft van A4) met stukjes van de formules die uit het hoofd moesten worden geleerd. Bepaal verschillende formules die de deelnemers die ze hebben geleerd (of zouden moeten leren). Verdeel het in afzonderlijke delen die op de vellen worden geplaatst en leg ze in willekeurige volgorde op de grond. Leg het touw om een ruimte te maken rond alle lakens, om ze te omsluiten. Nu moeten de deelnemers rondom de buitenkant van het touw zijn. De taak is om met één voet en niets anders (waarbij het lichaam uit de binnenste ruimte van het touw steekt) het juiste deel van de formule aan te raken die de leraar zal verklaren te bouwen. De deelnemers kunnen bij het starten van het spel niet tegen elkaar zeggen wat de juiste volgorde van de formule is. Er zullen 3 rondes zijn, je kunt de klas verdelen in groepen van 5 tot 10. Begin met iets eenvoudigs, voordat de ronde begint. Geef 2 de groep minuten de tijd om de formule te zien en te leren (of je kunt de formule voor de wedstrijd uitleggen). Geef ze tussen de rondes door 5 minuten om ze te organiseren, strategieën te vinden, enzovoort. Aan het einde van de derde wedstrijd maak een follow-up van de gebruikte levensvaardigheid, de verschillende benaderingen om het spel op te lossen, de formules en hoe ze het vermogen om te focussen en het onthouden van de kennis kunnen verbeteren die nodig is om "het spel te winnen". Probeer te begrijpen welke processen worden gebruikt om te focussen en te onthouden, vraag of er tijdens het spel veel verwarring was, of enige afleiding, of ze hebben geprobeerd de formule te herhalen of dat ze zich moeten concentreren op de betekenis van de formule. Probeer dan nog een match te maken om te proberen verschillende benaderingen te vinden om de formule te onthouden. Je kunt de taak vereenvoudigen door gewoon de formules op een bord te schrijven, maar zonder naam (als het te moeilijk is, of als het de eerste keer is dat ze de formule zien, kun je de naam ook schrijven, in dat geval kun je gewoon aan het einde van de wedstrijden vragen of ze de formule met dit soort activiteit beter begrijpen of niet).	

	Als je denkt dat de oefening toch te moeilijk is, probeer dan eerst bladen te gebruiken met nummers van 1 tot 20 en de taak om ze te vragen ze aan te raken om het oefenen te vergemakkelijken.
--	---



Bridge

E+ project

Gefinancierd door de Europese Unie. De hier geuite ideeën en meningen komen echter uitsluitend voor rekening van de auteur(s) en geven niet noodzakelijkerwijs die van de Europese Unie of het Europees Uitvoerend Agentschap onderwijs en cultuur (EACEA) weer. Noch de Europese Unie, noch het EACEA kan ervoor aansprakelijk worden gesteld.



Co-funded by
the European Union