



Bridge

E+ project

TOOLKIT

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea.



Co-funded by
the European Union

CONTENT

EMPATIE

- Limbaje și încadrare
- Explorând Emoții prin povestire
- Construirea empatiei prin jocul oglinzii
- Emoții ale istoriei
- Călătorie virtuală
- Înțelegerea empatiei prin narațiune
- A fi în pielealor
- Voci ale Revoluției Franceze
- Activități de socializare în sala de clasă

EMPATIE 1 Limbaje și încadrare

Asturia vzw

Șablon nr. 29

Metodologii: Limbaje și încadrare

Copiii cu vârsta de 14 ani vor învăța cum funcționează încadrarea în practică, găsind ei înșiși o știre și încadrând-o într-un mod negativ și pozitiv. Vor căuta un articol care îi interesează, fie singuri, fie împreună cu un partener de scriere. Folosesc o sursă neutră pentru aceasta. Clarifică modul de lucru explicând modificările într-o legendă, eventual cu culori. Fac toate acestea într-un document formatat.

Elevii finalizează această sarcină singuri sau în perechi, după ce au procesat materialul de învățare cu un număr mare de exemple în clasă.

În mod ideal, tema ar trebui să fie însoțită și de un exemplu detaliat. Pe lângă conținutul lecției, se evaluează și competențele de ortografie și cele digitale. Lista tehnicilor de încadrare poate fi un punct de plecare pentru această temă. Planul pas cu pas, atent detaliat, ar trebui să asigure că elevii pot finaliza această temă complet independent.

Metodologie:	Lucru individual sau în grup	Strategii pentru utilizarea și recunoașterea impactului încadrării
Subiect	Limbi	
Abilități de viață dobândite	Empatie	
Titlu	Limbi și încadrare	
Vârstă/Clasă	Copii cu vârsta de 14 ani	
Sincronizare	60 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	Copii cu vârsta de 14 ani care trebuie să învețe să utilizeze și să recunoască impactul încadrării. Împărțirea elevilor în grupuri de lucru numeric egale, eterogene, care au acces la diferite surse de informare, internet, calculator/laptop, videoproiector, tablă interactivă.	
Descrierea activității	PROFESORUL EXPLICĂ TIPURILE DE ÎNCADRARE DE REALIZAT DE CĂTRE CURSANȚI • Copiați textul original pe hârtie. • Faceți o referință la sursă. • Acum editați textul, dar asigurați-vă că marcați toate modificările. • Formulează știrea într-un mod care prezintă subiectul diferit față de textul original. Faceți cel puțin trei ajustări clare textului. De exemplu: • o mărturie • cel puțin cinci cuvinte cu o conotație clar pozitivă sau negativă • un nou unghi • ... Asigurați-vă că subiectul și răspunsul la întrebările de actualitate rămân aproximativ aceleași. Fii clar și creativ. Sub subtitlul „explicație” al fiecărei părți, scrieți un scurt paragraf (cel puțin 100 de cuvinte) în care să răspundeți la următoarele întrebări: Care a fost scopul încadrării tale pozitive sau negative? o Care sunt cele trei ajustări pe care le-ați făcut textului original pentru a atinge acest obiectiv? o Faceți referire la ajustările concrete pe care le-ați făcut în text. (Folosiți o legendă de culori dacă este necesar.) o Care este efectul fiecăreia dintre aceste ajustări?	

	A SE REFLECTA DE CĂTRE CURSATORI ☐ Parcurgeți lista de verificare de mai sus pentru a vă asigura că nu ați uitat nimic. ☐ Verificați cu atenție textul pentru a depista greșeli de limbă și ortografie. ☐ Examinați critic aspectul documentului dumneavoastră și asigurați-vă că este îngrijit.
--	---

Prezentare generală a tipurilor de încadrare

Există de fapt un număr nelimitat de forme posibile de încadrare. Desigur, manipularea unui mesaj depinde în mare măsură de context. Mai jos veți găsi câteva exemple.

Cadrul de sănătate

Aceasta este una dintre cele mai utilizate metode de încadrare. Mai ales în industria alimentară, aceasta este o armă importantă pentru a induce oamenii în eroare.

De exemplu: „Acum 90% fără grăsimi” în loc de „Doar 10% grăsimi”

Cadrul rarității

Cu acest cadru folosești principiul rarității. Subliniezi faptul că cealaltă persoană trebuie să acționeze rapid.

De exemplu: „Întrebarea este cât timp va mai funcționa această tehnică, așa că profitați de ea acum”. În loc de „Această tehnică funcționează foarte bine în acest moment”.

Cadrul de câștig

Un cadru de câștig se concentrează pe aspectele pozitive ale unui produs sau serviciu. Aceasta se referă la beneficiile pe care clientul le poate obține prin utilizarea produsului sau serviciului.

De exemplu: o reclamă pentru o pastă de pastă care pune accentul pe obținerea unui zâmbet radiant

Cadrul pierderilor

O abordare a pierderilor se concentrează pe aspectele negative ale lipsei unui produs sau serviciu. Este vorba despre ceea ce clientul pierde dacă nu utilizează produsul sau serviciul.

De exemplu: o reclamă pentru o cameră de supraveghere care pune accent pe prevenirea spargerilor.

Cadrul obiectivului

Acest cadru se concentrează pe obiectivul pe care clientul dorește să îl atingă prin utilizarea unui produs sau serviciu. Este vorba despre ceea ce clientul dorește să realizeze și despre cum produsul sau serviciul îl poate ajuta în acest sens.

De exemplu: o reclamă pentru un program de fitness care pune accent pe atingerea unei greutate sănătoase.

Cadrul moral

Cu cadrul moral, folosești încadrarea pentru a-i da cuiva un „sentiment de vinovăție”. Acest lucru se întâmplă adesea în publicitatea pentru organizații caritabile. O altă modalitate de a încadra moral este de a convinge pe cineva că acesta este lucrul „corect” sau „bun” de făcut.

De exemplu, vezi o reclamă în care un copil trăiește în condiții dure sau cum tratează unii oameni animalele. Ție, ca destinatar, ți se spune apoi că acest lucru nu se va opri de la sine și că, prin urmare, ai și „o oarecare responsabilitate”.

De exemplu: Suferința animalelor nu se oprește de la sine. Donați acum 10 euro pentru a pune capăt...

Cadrul egoului

Cu această abordare vorbești despre interesele destinatarului. Nu mai vorbești despre ceea ce ai de oferit, ci despre ceea ce primește cititorul, spectatorul sau ascultătorul.

De exemplu: „Primești cele mai bune sfaturi de marketing online” în loc de „Îți oferim cele mai bune sfaturi de marketing online”.

Cadrul temporal

Acest cadru pune accentul pe momentul sau perioada cea mai eficientă pentru utilizarea produsului sau serviciului.

De exemplu: o reclamă pentru o cremă de protecție solară care subliniază importanța utilizării acesteia în lunile de vară pentru a proteja pielea de razele UV dăunătoare.

30 EMPATIE 2 Explorând Emoții prin povestire

IC BOLZANO II

Șablon nr. 30

Metodologii:

Implementarea empatiei prin povestiri și prin punerea în pielea celorlalți este o abordare puternică. Povestirea unor povești care prezintă perspective diferite îi poate ajuta pe oameni să înțeleagă mai bine experiențele altora și să le sporească empatia. A te pune în pielea celorlalți necesită practică și o minte deschisă, dar poate duce la relații mai profunde și la înțelegere reciprocă..

Metodologie:	Povestiri colaborative	Promovați un mediu colaborativ în care participanții pot împărtăși idei și pot crea împreună povești, îmbunătățindu-le înțelegerea dinamicii emoționale din viață.
Subiect	A doua limbă	
Abilități de viață dobândite	Empatie Comunicare Colaborare	
Titlu	Explorarea emoțiilor prin povestire	
Vârstă/Clasă	11-13 ani	
Sincronizare	240 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	Înțelegerea empatiei implică o abordare multifacetată care combină autoreflexia, ascultarea activă, adoptarea perspectivei și învățarea experiențială. Iată un plan sugerat. • Încurajați participanții să reflecteze asupra propriilor experiențe legate de empatie. Adresați întrebări precum: Ce înseamnă empatia pentru tine? Ți amintești de un moment în care te-ai simțit profund conectat(ă) la emoțiile altcuiva? • Oferiți o definiție clară a empatiei și facilitați discuții despre importanța acestora în povestiri și în relațiile interpersonale. Explorați rolul empatiei în promovarea înțelegerii și comunicării. • Implică participanții în activități menite să cultive empatia, cum ar fi scenarii de joc de rol din perspective diferite. • Predați abilități de ascultare activă, subliniind importanța acordării atenției depline și validării emoțiilor celorlalți. • Îndrumați participanții să se pună în pielea altora și să vadă lumea din perspective diferite. Aceasta ar putea implica scrierea din punctul de vedere al unui personaj cu emoții sau medii diferite. • Creați un mediu deschis și suportiv în care participanții își pot împărtăși emoțiile, pot pune întrebări și își pot oferi feedback reciproc, încurajând dialogul.	

Descrierea activității	Săptămâna 1: Introducere în emoții și empatie - Scurtă descriere a principalelor emoții: fericire, tristețe, frică, furie, dezgust, surpriză, iubire. - Explicarea și discutarea conceptului de empatie Pentru a face această activitate mai captivantă, vă recomandăm să folosiți părți din filmul „In inside out”. Săptămâna 2: Tehnici narative pentru comunicarea emoțiilor: povești care adoptă o perspectivă Povești care adoptă o perspectivă diferită: Rugați participanții să scrie sau să împărtășească povești care oferă perspective diferite asupra unei situații sau probleme. Ulterior, discutați despre modul în care fiecare perspectivă a influențat emoțiile și acțiunile personajelor, încurajând empatia și înțelegerea. Săptămâna 3: Tehnici narative pentru comunicarea emoțiilor: povestiri interactive Povestire interactivă: Dezvoltați povești interactive în care participanții contribuie la narațiune făcând alegeri care influențează intriga. Acest lucru promovează comunicarea și colaborarea, pe măsură ce participanții lucrează împreună pentru a construi povestea. Scrieți povești scurte în grupuri, bazate pe o emoție aleasă, folosind tehnici învățate. Fiecare cerc de povești oferă participanților o oportunitate de a se conecta unii cu alții, de a empatiza cu diferite experiențe și de a dobândi o perspectivă asupra gamei de emoții pe care le întâlnim cu toții în viață. Exemplu: Furie Participanții își împărtășesc pe rând povești despre momentele în care au simțit furie. Ar putea discuta despre ce le-a declanșat furia, cum au reacționat și despre orice lecții învățate din această experiență. De exemplu, cineva ar putea împărtăși o poveste despre o întâlnire frustrantă cu un coleg dificil sau despre o ceartă aprinsă cu un prieten. Săptămâna 4: Impactul emoțiilor în povestire: cartografierea și împărtășirea sentimentelor - Prezentarea poveștilor create și discuții despre emoțiile transmise. - Cartografierea sentimentelor pentru a explora și vizualiza emoțiile și modul în care acestea se raportează la situații specifice și vizualizarea intensității sau frecvenței lor. Cartografierea are loc prin intermediul norilor de cuvinte, desenelor, diagramelor. - Reflecție asupra experienței povestirii. Evaluare: - Participarea activă la discuții și activități. - Calitatea și originalitatea poveștilor create. - Capacitatea de a transmite emoții prin povestiri. Materiale și resurse: - Fișe de lucru pentru activități de scriere și cartografiere. - Resurse online despre tehnici narative și povestire.
-------------------------------	--

EMPATIE 3 Construirea empatiei prin jocul oglinzii

Asociația Edulifelong nr. 31

Metodologii: Dezvoltarea empatiei prin narațiuni istorice

Empatia este o abilitate fundamentală pentru înțelegerea și conectarea cu ceilalți. Jocul Oglinzii oferă o modalitate jucăușă, dar profundă, de a dezvolta empatia prin reflectarea mișcărilor și emoțiilor celuilalt. Prin intermediul acestei activități, participanții vor învăța să aprecieze individualitatea, să acorde atenție indiciilor non-verbale și să cultive empatia.

Metodologie:	Jocul oglinzilor	Învățare experiențială, lucrul în perechi, inversarea rolurilor, reflecția, chestionarea, învățarea bazată pe mișcare și corelarea din viața reală
Subiect	Abilități de viață	
Abilități de viață dobândite	Empatie	
Titlu	Construirea empatiei prin jocul oglinzii	
Vârstă/Clasă	11-15 ani / Clasele a V-a-a VIII-a	
Sincronizare	30 de minute45-50 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	Educatori	
Descrierea activității	Pregătire în avans: Creați un spațiu adecvat pentru desfășurarea activității, asigurându-vă că există suficient spațiu de mișcare și că perechile se pot întâlni confortabil. Proces: - Inițiați activitatea cerând participanților să găsească un partener și să formeze perechi, față în față. - Explicați că activitatea este Jocul Oglinzii. - Furnizați următoarele instrucțiuni: - Desemnați un partener ca „A” și pe celălalt ca „B”. - În prima rundă, partenerul A va fi „persoana”, iar partenerul B va fi „oglinza”; apoi își vor schimba rolurile. - Încurajați partenerii să facă diverse mișcări pe care imaginile lor în oglindă să le urmeze, începând cu expresiile faciale și progresând la mișcările corpului. În funcție de clasă, se recomandă crearea și utilizarea de cărți care să descrie situații și emoții specifice în scopuri de simulare. De exemplu, se pot utiliza cărți din jocul Dixit. <i>Dixit</i> este un joc de cărți povestitor care prezintă ilustrații onirice, concepute pentru a inspira imaginația și creativitatea. Fiecare carte prezintă o imagine unică, suprealistă, ce poate evoca diverse interpretări, fiind ideale pentru activități care implică exprimarea emoțiilor și simularea de scenarii, creând narațiuni, îmbunătățindu-le astfel abilitățile lingvistice și inteligența emoțională. https://www.trainers-toolbox.com/dixit-creativity-meets-storytelling/	

	După două runde, facilitați o discuție pe baza următoarelor întrebări: • Cum ți s-a părut activitatea? Ce ți-a plăcut la ea? • Când erai oglinda, cum reușeai să te sincronizezi cu mișcările partenerului tău? • În situații din viața reală, când este important să reflectăm acțiunile sau emoțiile celuilalt și de ce? Concluzie: Rezumați activitatea prin sublinierea punctelor cheie: • Empatia implică înțelegerea și replicarea emoțiilor, preocupărilor și nevoilor celorlalți. • Empatia consolidează conexiunile și favorizează o înțelegere mai profundă unul față de celălalt.
--	---

Fișe emoționale

Emoji	Emoție	Situație
	Vinovăție	M-am răstit la un coleg de clasă, la un părinte sau la un profesor — și acum îmi pare foarte rău pentru asta.
	Rușine	Toată lumea se uita la mine în timpul examenului oral, iar eu voiam doar să dispar.
	Dezgust	Am văzut o insectă sau am gustat ceva ciudat și m-a dezgustat complet.
	Furie	M-am certat cu un coleg de clasă și am fost foarte furios.
	Anxietate	Aveam un test care se apropia — sau am pierdut ceva important — și nu puteam să nu-mi fac griji.
	Frică	Am observat ceva periculos și inima a început să-mi bată cu putere.
	Tristețe	Am picat un test, am fost împiedicat sau m-am despărțit de prietena mea — și m-am simțit foarte deprimat.
	Bucurie / Satisfacție	M-am descurcat excelent la o sarcină și m-am simțit mândru de mine.

32 EMPATIE 4 Emoții ale istoriei

LA STRADA - DER WEG

Șablon nr. 32

Metodologii: Dezvoltarea empatiei prin intermediul unor personaje importante din istorie

Metodologie:	- Grup de focus - Materiale realizate de elevi pentru a fi expuse la clasă	
Subiect	Istorie	
Abilități de viață dobândite	Empatie	
Titlu	Emoțiile istoriei	
Vârstă/Clasă	Școală gimnazială	
Sincronizare	120 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	- Alegeți și pregătiți o serie de personaje istorice cu descrieri ale principalelor lor isprăvi/acțiuni (pozitive și negative) - Împărțiți clasa în grupuri, maxim 3 membri - Fiecare grup alege un personaj - Discuție internă despre personaj	
Descrierea activității	- Fiecare grup alege un personaj și stabilește ce emoții, sentimente și motivații l-au determinat pe personaj să îndeplinească acțiunile; - Fiecare grup discută ce ar fi putut simți personajul în timpul diferitelor faze (victorie, succes, respingere, cădere, excomunicare etc.); - Fiecare grup se identifică cu personajul și încearcă să-și imagineze ce emoție ar fi simțit dacă ar fi fost în locul lui; - Reflecție asupra modului în care s-ar fi comportat dacă ar fi fost în locul lor; - Expunere la clasă lucrării realizate prin intermediul posterelor cu imagini și texte.	

33 EMPATIE 5 Călătorie virtuală

IRECOOP AAS

Șablon nr. 33

Aprofundați cunoștințele geografice prin explorarea virtuală a diferitelor culturi și locuri.
Dezvoltați abilitățile de empatie prin creșterea gradului de conștientizare a diferențelor culturale.
Să promoveze colaborarea și schimbul de experiențe între elevi.

Metodologie:	Justiție restaurativă	
Subiect	Geografie / Științe sociale	
Abilități de viață dobândite	Empatie	
Titlu	Călătorie virtuală	
Vârstă/Casă	13-14 ani	
Sincronizare	4 până la 6 ore (sugestie: o dată pe săptămână timp de una/două luni)	
Materiale / Sugestii pentru cine facilitează	Calculator sau tabletă cu acces la internet Hârtie și pixuri Harta lumii Resurse online (documentare, videoclipuri, imagini)	
Descrierea activității	Lecția 1: Introducere în călătoria virtuală Activitate de deschidere: Exemplu concret:Începeți lecția cu o discuție ghidată despre conceptul de empatie și importanța înțelegerii și respectării diferitelor culturi și experiențe ale oamenilor. Folosiți exemple de situații în care empatia a jucat un rol crucial în depășirea diferențelor culturale. De exemplu: • Experiență personală:Imaginează-ți că te afli într-o situație în care nu cunoști pe nimeni și nu înțelegi limba locală. Rugați elevii să reflecteze asupra modului în care s-ar simți în această situație și asupra acțiunilor pe care le-ar aprecia din partea celorlalți pentru a se simți bineveniți și înțeleși. • Film sau carte:Poți cita un film sau o carte în care personaje din culturi diferite s-au confruntat împreună cu provocări. De exemplu, „The Blind Side” spune povestea adevărată a unui băiat afro-american adoptat de o familie albă, arătând cum empatia și înțelegerea reciprocă au ajutat la depășirea barierelor culturale. • Evenimente istorice:Referiți-vă la evenimente istorice în care empatia a jucat un rol crucial în promovarea păcii și înțelegerii între diferite popoare. De exemplu, discutați Mișcarea pentru Drepturile Civile din Statele Unite, subliniind modul în care capacitatea de a empatiza a contribuit la promovarea egalității și a justiției sociale. • Povești de succes:Împărtășiți povești de succes ale unor oameni care au depășit diferențele culturale prin empatie și înțelegere reciprocă. De exemplu, povestea Annei Frank, care a găsit sprijin și prietenie chiar și în situații dificile în timpul Holocaustului, poate inspira o discuție despre puterea empatiei chiar și în cele mai adverse circumstanțe. Explorare virtuală (20 de minute):Exemplu concret: Folosiți resurse online, cum ar fi documentare, videoclipuri și imagini, pentru a prezenta scurte prezentări ale diferitelor culturi și locuri din întreaga lume. Concentrați-vă pe aspecte precum geografia, tradițiile, bucătăria și sărbătorile tipice fiecărei regiuni. Câteva	

exemple specifice de resurse online și subiecte pe care să vă concentrați în timpul explorării virtuale:

- **Documentare:** „Planeta noastră” pe Netflix și „Anthony Bourdain: Părți necunoscute” pe Amazon Prime Video.
- **YouTube:** Videoclipuri de la călători sau bloggeri, cum ar fi „Europa lui Rick Steves”.
- **Google Earth:** Pentru a explora locuri emblematice din întreaga lume, cum ar fi Marele Zid Chinezesc, Taj Mahal din India sau Deșertul Sahara din Africa.
- **Site-uri web de călătorie:** Cum ar fi National Geographic.

Discuție și reflecție (15 minute): Exemplu concret: După explorarea virtuală, inițiați o discuție ghidată despre impresiile elevilor și diferențele culturale evidențiate în prezentări. Încurajați elevii să reflecteze asupra modului în care s-au simțit explorând diferite culturi și să își împărtășească observațiile.

Lecția 2: Călătorie virtuală interactivă

Activitate de cercetare: Împărțiți clasa în grupuri mici. Atribuiți fiecărui grup o regiune a lumii și rugați-i să utilizeze resurse online sau documente pregătite în prealabil pentru a aduna informații despre geografia, cultura și viața de zi cu zi din regiunea respectivă. Evidențiați, de asemenea, provocările și nedreptățile sociale prezente în acele zone. De exemplu:

Africa Subsahariană:

- **Geografie:** Elevii pot examina geografia fizică a Africii Subsahariene, concentrându-se pe caracteristici precum vastele savane, râuri majore precum Nilul și Congo și lanțuri muntoase precum Munții Ruwenzori.
- **Cultură:** Explorați tradițiile culturale ale diferitelor grupuri etnice din această regiune, inclusiv riturile de trecere, muzica și dansul tradițional și practicile religioase.
- **Viața de zi cu zi:** Investigați provocările zilnice cu care se confruntă comunitățile locale, cum ar fi accesul la apă curată, educație și asistență medicală.

America de Sud:

- **Geografie:** Examinați diversitatea geografică a regiunii, de la vastele păduri tropicale ale Amazonului până la Munții Anzi și coastele oceanelor Pacific și Atlantic.
- **Cultură:** Investigați bogatele tradiții culturale ale popoarelor indigene, cum ar fi incașii, mayașii și aymarașii, împreună cu influențele coloniale spaniole și portugheze.
- **Viața de zi cu zi:** Explorați provocările legate de urbanizare, sărăcie și inegalitate socială în orașele sud-americane, precum și inițiativele locale pentru a aborda aceste probleme.

Asia de Sud:

- **Geografie:** Analizați varietatea geografică a regiunii, inclusiv vastele câmpii ale Gangelui din India, lanțurile muntoase Himalaya din Nepal și Bhutan și câmpiile inundabile ale deltei râului Brahmaputra din Bangladesh.
- **Cultură:** Explorați tradițiile religioase și culturale ale principalelor religii din această regiune, cum ar fi hinduismul, budismul și islamul, și modul în care acestea influențează viața de zi cu zi și sărbătorile.

	• Viața de zi cu zi: Investigați provocările legate de sărăcie, accesul la educație și sănătate, precum și problemele de mediu, cum ar fi poluarea aerului și a apei și schimbările climatice. Pregătirea prezentării: După cercetare, elevii - lucrând împreună - pregătesc scurte prezentări despre regiunea lor, evidențiind caracteristicile geografice și culturale, precum și provocările și nedreptățile sociale. Promovează conștientizarea și înțelegerea aprofundată a problemelor de justiție socială. Prezentare și discuție Prezentări ale elevilor: Fiecare elev își prezintă regiunea, concentrându-se atât pe aspectele culturale, cât și pe provocările sociale. După fiecare prezentare, deschideți o discuție despre justiția restaurativă și acțiunile care pot fi întreprinse pentru a aborda nedreptățile evidențiate. Analiza empatiei: Rugați-i pe ceilalți elevi să reflecteze asupra experienței de învățare și a provocărilor cu care se confruntă regiunea prezentată. Încurajați-i să se pună în pielea locuitorilor acelei regiuni și să se gândească cum s-ar simți ei confruntând dificultățile zilnice evidențiate în prezentare. Discuție ghidată: Ghidați o discuție despre justiția restaurativă și acțiunile care pot fi întreprinse pentru a aborda nedreptățile sociale și economice evidențiate în timpul prezentărilor. Oferiți elevilor subiecte de reflecție, cum ar fi importanța ascultării active, a înțelegerii reciproce și a respectării diferențelor culturale. De exemplu: • Ascultare activă: Rugați elevii să reflecteze asupra modului în care s-ar simți dacă ar fi implicați într-o situație de nedreptate. Apoi, încurajați-i să se gândească la cât de important ar fi să fie ascultați și înțeleși în acel context. Exemplu: „Imaginați-vă că sunteți discriminat din cauza originii voastre culturale. Cum v-ați simți? Ce ați vrea să facă ceilalți pentru a vă înțelege mai bine?” • Înțelegere reciprocă: Încurajați elevii să se pună în locul altora și să încerce să le înțeleagă perspectivele și experiențele. Exemplu: „Gândiți-vă la o situație în care ați judecat pe cineva fără să-i cunoașteți cu adevărat motivele. Ce ați fi putut face pentru a-i înțelege mai bine punctul de vedere?” • Respect pentru diferențele culturale: Invitați elevii să reflecteze asupra importanței respectării și a prețuirii diferitelor culturi prezente în lume. Exemplu: „Fiecare dintre noi are tradiții și obiceiuri culturale diferite. Ce putem face pentru a învăța de la ceilalți și a promova respectul pentru diferențele culturale?” • Rolul educației și advocacy-ului: Discutați rolul pe care educația și advocacy-ul îl pot juca în promovarea justiției restaurative. Rugați elevii să se gândească la modalități concrete prin care pot contribui la creșterea gradului de conștientizare și la adoptarea unor comportamente mai incluzive. Exemplu: „Cum ne putem folosi cunoștințele și vocea pentru a combate nedreptățile pe care le vedem în jurul nostru?” Simulări de Conflicte și Rezolvare: • Joc de rol: Conflictul privind resursele de apă: Împărțiți clasa în grupuri și atribuiți-le roluri diferite, cum ar fi fermieri, comunități locale și autorități guvernamentale, fiecare cu interese divergente în ceea ce privește accesul la resursele de apă. Elevii trebuie să lucreze împreună pentru a găsi o soluție care să ia în considerare nevoile tuturor părților implicate, cu scopul de a evita conflictele și de a promova colaborarea.
--	---

- **Simulare dialog interconfesional:** Organizați o simulare în care elevii reprezintă membri ai diferitelor comunități religioase care trebuie să rezolve un conflict bazat pe neînțelegeri culturale sau religioase. Prin dialog și negociere, elevii trebuie să găsească un teren comun și să dezvolte un plan pentru a promova toleranța și respectul reciproc între diferitele credințe.
- **Schimb cultural simulat:** Creați un mediu simulat în care elevii își asumă rolul de reprezentanți ai diferitelor culturi sau națiuni. Elevii trebuie să abordeze situațiile de conflict care decurg din neînțelegeri sau prejudecăți culturale și să lucreze împreună pentru a găsi modalități de a depăși diferențele și de a promova empatia și înțelegerea reciprocă.

După fiecare simulare, facilitați o discuție aprofundată despre dinamica conflictului și strategiile de rezolvare. Rugați elevii să reflecteze asupra experiențelor lor în timpul simulării și să propună soluții care să promoveze pacea și înțelegerea reciprocă. Aceste activități oferă elevilor oportunitatea de a experimenta concret procesul de rezolvare a conflictelor și de a dezvolta abilități esențiale în empatie și înțelegere interculturală.

Lecția 3: Crearea unui proiect de empatie

Activitate de grup: Împărțiți elevii în grupuri și rugați-i să conceapă un proiect de colaborare care să vizeze promovarea justiției restaurative într-una dintre regiunile studiate. Elevii ar trebui să identifice principalele cauze ale nedreptăților și să dezvolte un plan de acțiune care să includă activități concrete pentru a aborda aceste probleme, cum ar fi campanii de conștientizare, strângere de fonduri sau proiecte de voluntariat.

Proiectare și prezentare a proiectului: Grupurile creează un proiect care își propune să promoveze empatia și înțelegerea între diferite culturi, abordând nedreptățile sociale identificate. Fiecare grup își prezintă ideea clasei, subliniind modul în care proiectul său poate contribui la justiția restaurativă. Exemple de proiecte:

- **Program de mentorat intercultural între egali:**
- **Campanii de conștientizare privind drepturile omului și inegalitățile sociale:**
- **Ateliere care explorează cauzele și efectele disparităților economice:** Promovați accesul la oportunități.

Contribuție la justiția restaurativă: Prin cultivarea empatiei, crearea unui mediu incluziv, promovarea schimbărilor pozitive și creșterea gradului de conștientizare, elevii pot fi inspirați să întreprindă acțiuni concrete în propriul context/mediu. Aceste lecții și activități își propun să promoveze empatia, înțelegerea interculturală și conștientizarea justiției sociale în rândul elevilor, împuternicindu-i să devină susținători ai schimbărilor pozitive în comunitățile lor.

Reflecție finală:

Încheiați lecția cu o discuție despre relevanța justiției restaurative în abordarea nedreptăților sociale și promovarea înțelegerii interculturale. Încurajați elevii să reflecteze asupra modului în care pot fi agenți ai schimbării în propria comunitate.

Evaluare:

	Evaluarea se va baza pe participarea activă, calitatea prezentărilor, colaborarea în grup și capacitatea de a reflecta asupra importanței empatiei în relațiile interculturale. Note finale: Această activitate își propune să combine învățarea geografică cu abilitățile de empatie, integrând o abordare reciprocă a justiției restaurative în fiecare etapă a activității. Acest lucru le permite elevilor să exploreze lumea în mod interactiv, să dezvolte o conștientizare a diversității culturale prin experiență și înțelegere reciprocă, crescând în același timp gradul de conștientizare a nedreptăților sociale și încurajându-i pe elevi să lucreze împreună pentru a promova empatia și interculturalitatea. Se recomandă utilizarea abordării clasei inversate, permițând elevilor să își integreze cercetările pe această temă și acasă, ca temă pentru acasă.
--	--

34 EMPATIE 6 Înțelegerea empatiei prin narațiune

IRECOOP AAS

Șablon nr. 34

Îmbunătățiți-vă abilitățile lingvistice prin analiza textului și scrierea creativă și reflexivă.

Promovați un mediu incluziv și de susținere.

Stimularea empatiei prin citirea și discutarea textelor literare și prin exerciții de scriere creativă.

Promovarea colaborării și dialogului între elevi prin organizarea de grupuri de lucru.

Metodologie:	grup de focus	
Subiect	italian	
Abilități de viață dobândite	Empatie	
Titlu	Înțelegerea empatiei prin narațiune.	
Vârstă/Clasă	11-14 ani	
Sincronizare	3 ore – 3 întâlniri	
Materiale / Sugestii pentru cine facilitează	- Texte literare (cum ar fi povestiri, poezii sau fragmente din romane) care abordează teme legate de empatie. Exemplu recomandat: „Micul Prinț” de Antoine de Saint-Exupéry. - Hârtie și pixuri pentru elevi. - Notițe Post-it sau hârtie de notițe. - Tablă albă sau diagramă de perete pentru scris. - Fișe de lucru, flipchart, calculator/laptop, videoproiector, tablă interactivă. - Este posibil ca elevii să nu își exprime foarte bine sentimentele legate de empatie și să nu își poată imagina că sunt un personaj dintr-o poveste care tocmai s-a confruntat cu o provocare emoțională; În cazul în care elevii evită să își exprime sentimentele în fața colegilor de clasă, profesorul/educatorul îi invită/îi ajută pe elevii mai rezervați să își împărtășească ideile.	
Descrierea activității	Lecția 1: „Explorarea textuală” Activitate de deschidere (10 minute): Discuție ghidată: Începeți cu o scurtă discuție despre importanța empatiei în relațiile interpersonale. Exemplu concret: Rugați elevii să reflecteze asupra unei situații în care s-au simțit înțeleși și sprijiniți. Invitați-i să împărtășească pe scurt experiențele lor în fața clasei. Lectură ghidată (20 de minute): Activitate de lectură: Elevii citesc un fragment dintr-un text literar care prezintă situații de empatie, cum ar fi un fragment din „Micul Prinț” de Antoine de Saint-Exupéry.	

	Discuție ghidată (15 minute): • Discuție în clasă: Conduceți o discuție despre emoțiile evocate de pasaj și despre acțiunile personajelor care demonstrează empatie. Grup de focus (15 minute): • Activitate de grup: Împărțiți clasa în grupuri mici și atribuiți fiecăruia o temă legată de empatie, cum ar fi bullying-ul sau incluziunea socială. Fiecare grup discută experiențe personale sau observații legate de tema atribuită și de modul în care personajele se înțeleg reciproc. <u>PISTA 1</u> Lecția 2: „Exprimarea creativă a empatiei” Activitate de încălzire (10 minute): • Recenzie: Recapitulați discuțiile din lecția anterioară și reflectați asupra subiectelor abordate. Exercițiu de scriere empatică (20 de minute): • Activitate de scriere: Rugați elevii să își imagineze că sunt un personaj dintr-o poveste care tocmai s-a confruntat cu o provocare emoțională. Ei scriu o scrisoare către un prieten imaginar, exprimându-și emoțiile și dorința de a fi înțeleși, folosind discuțiile de grup ca sursă de inspirație. Prezentare și discuție (20 de minute): • Partajarea muncii: Fiecare elev are ocazia să își împărtășească scrierile în fața clasei. După fiecare prezentare, deschideți o discuție despre capacitatea de a exprima empatia prin scris. Reflecție finală (10 minute): • Reflecție colectivă: Încheiați cu o reflecție colectivă asupra lecției și importanței înțelegerii și exprimării empatiei în viața de zi cu zi. Evaluare: • Criterii: Evaluarea se va baza pe participarea activă în timpul discuțiilor, calitatea scrierii creative și interacțiunea pozitivă în cadrul grupurilor de discuții. Note finale: • Obiectiv: Aceste activități își propun să promoveze empatia prin literatură și scriere creativă, încurajând elevii să înțeleagă și să exprime empatia în relațiile și interacțiunile lor zilnice. Formarea de grupuri de discuție oferă o oportunitate pentru o reflecție mai profundă asupra temelor importante, consolidându-le în continuare înțelegerea și dezvoltând abilități de colaborare.
--	--

PISTA 1 Ghid practic pentru organizarea grupurilor de focus:

Preparare:

Identificați temele: Înainte de lecție, identificați câteva teme legate de empatie pe care grupurile s-ar putea concentra. De exemplu, bullying-ul, incluziunea socială, prietenia, diversitatea culturală etc.

Grupuri: Împărțiți clasa în grupuri de 4-5 elevi, asigurându-vă că fiecare grup are o varietate de personalități și perspective.

Introducere:

Explicați obiectivul: La începutul grupului de focus, precizați clar că obiectivul este de a discuta deschis și respectuos experiențele și opiniile pe tema atribuită.

Respect și confidențialitate: Subliniați importanța respectului reciproc și a confidențialității discuțiilor din cadrul grupului.

Inițierea discuției:

Întrebări directe: Oferiți câteva întrebări directe pentru a începe discuția și a stimula reflecția asupra subiectelor atribuite. De exemplu:

„Ce experiențe ați avut sau ați observat cu privire la subiectul atribuit?”

„Ce părere ai despre aceste experiențe?”

„Care sunt provocările și oportunitățile legate de această temă?”

„Ce provocări întâmpinați în încercarea de a înțelege experiențele altora?”

„Ce îți face mai ușor să-ți înțelegi și să-ți susții colegii de clasă?”

„Ce strategii credeți că pot contribui la promovarea unui mediu mai empatic în sala noastră de clasă?”

Rotația rolului moderatorului: Desemnați un moderator pentru fiecare grup, a cărui sarcină este de a ghida discuția și de a se asigura că toată lumea are oportunitatea de a vorbi.

Facilitarea discuțiilor:

Promovați participarea: Asigurați-vă că fiecare membru al grupului are oportunitatea de a-și exprima opiniile și experiențele. Invitați elevii mai rezervați să își împărtășească ideile.

Aprofundarea răspunsurilor: Încurajați participanții să explice și să detalieze răspunsurile lor, solicitând clarificări și exemple specifice.

Gestionarea timpului: Monitorizați timpul pentru a vă asigura că discuția rămâne concentrată și nu se extinde asupra unor subiecte individuale.

Sinteză și concluzie:

Sinteza ideilor: La sfârșitul discuției, rugați fiecare grup să rezume principalele idei care au apărut în timpul discuției. Pot face acest lucru prin desemnarea unui vorbitor sau prin scrierea punctelor cheie pe o foaie de hârtie.

Concluzie: Faceți o scurtă reflecție colectivă asupra discuției și subliniați importanța înțelegerii diferitelor perspective și a practicării empatiei în viața de zi cu zi.

Note finale:

	Asigurați-vă că creați un mediu sigur și respectuos în timpul focus grupului, în care elevii să se simtă liberi să-și exprime opiniile fără teama de a fi judecați. Discuțiile ar trebui să fie ghidate astfel încât elevii să poată înțelege mai bine experiențele celorlalți și să dezvolte o mai mare empatie.
--	--

35 EMPATIE 7 A fi în pielea lor

Asociația Edulifelong Șablon nr. 35

Metodologii: Dezvoltarea empatiei prin narațiuni istorice

Această activitate își propune să dezvolte empatia în rândul elevilor de clasa a VII-a prin introducerea lor în narațiunile personale ale unor persoane care au trăit Holocaustul. Încurajându-i pe elevi să empatizeze cu emoțiile și experiențele acestor persoane, aceștia dobândesc o înțelegere mai profundă a impactului uman al evenimentelor istorice și a importanței empatiei în onorarea amintirilor celor care au suferit.

Metodologie:	educație imersivă	strategii pentru empatizarea cu emoțiile și experiențele celorlalți
Subiect	Istorie	
Abilități de viață dobândite	Empatie	
Titlu	Mergând în pantofii lor	
Vârstă/Clasă	14-16 ani	
Sincronizare	120 de minute 270 de minute (3 ședințe de aproximativ 90 de minute pe săptămână)	
Sugestie pentru cine facilitează	Profesor de istorie/Științe sociale/Profesor de limbi străine/Profesor de sprijin Cadru: activități în grupul clasei	
Descrierea activității	Prezentare generală a activității: Introducere (5 minute): - Începeți prin a explica importanța empatiei în înțelegerea evenimentelor istorice, în special a tragediilor. - Prezentați Holocaustul ca fiind una dintre cele mai întunecate perioade din istoria europeană, subliniind importanța empatizării cu experiențele celor care l-au trăit. Discuție în grup (10 minute): - Conduceți o discuție despre conceptul de empatie, rugând elevii să își împărtășească gândurile despre ce înseamnă să empatizezi cu ceilalți. - Discutați despre provocările empatizării cu persoanele care au trăit evenimente traumatice. Narațiuni personale (15 minute): - Oferiți elevilor fragmente din jurnale, scrisori sau memorii scrise de persoane care au trăit Holocaustul direct, cum ar fi Anne Frank sau Elie Wiesel. Nu ezitați să folosiți ochelari VR pentru a explora casa Annei Frank sau tururi virtuale în Auschwitz, dacă sunt disponibile. - Atribuiți fiecărui elev un paragraf diferit și rugați-i să-l citească în liniște, imaginându-se în pielea autorului. - Încurajați elevii să reflecteze asupra emoțiilor, gândurilor și experiențelor transmise în narațiune. Expresie creativă (10 minute): - Oferiți elevilor rechizite de artă sau materiale de scris. - Rugați elevii să își exprime empatia pentru persoana a cărei narațiune o citesc printr-un mediu creativ, cum ar fi scrierea unei scrisori din	

	perspectiva autorului, desenarea unei scene din viața acestuia sau compunerea unei poezii inspirate de experiențele lor. Împărtășire și reflecție (15 minute): • Invitați elevii să își împărtășească expresiile creative cu clasa, explicând cum au încercat să empatizeze cu autorul. • Facilitați o discuție reflexivă despre provocările și perspectivele dobândite prin a intra în pielea cuiva care a trăit Holocaustul. Concluzie (5 minute): • Rezumați principalele observații dobândite în urma activității și subliniați importanța empatiei în înțelegerea evenimentelor istorice și onorarea experiențelor celor care le-au trăit. • Încurajați elevii să continue să practice empatia în viața de zi cu zi, atât în interacțiunile cu ceilalți, cât și în studiul istoriei. Sugestii: Activitatea poate fi abordată pe diferite teme. Un alt exemplu ar putea fi: Condiția sclavilor care lucrau pe plantațiile din statele sudice ale Americii de Nord până la sfârșitul secolului al XIX-lea. Scriind o scrisoare dintr-un punct de vedere diferit, încerci să empatizezi cu emoțiile unui sclav forțat să-și părăsească familia. Cartea „Coliba unchiului Tom”, Helbling Readers Red Series Classics (CEFR A2) Site-uri web dedicate (prietenos cu copiii) autorului cărții: https://www.ducksters.com/biography/women_leaders/harriet_beecher_stowe.php https://kids.britannica.com/kids/article/Harriet-Beecher-Stowe/399984 Elevii au fost rugați să citească cartea „Coliba unchiului Tom” Cele mai relevante puncte ale poveștii au fost analizate în clasă împreună cu profesorul și educatorul. După ce au pregătit rezumatele cu ajutorul profesorului și al educatorului, elevii au fost testați asupra conținutului prin teste orale pentru a-și îmbunătăți abilitățile de vorbire și printr-o activitate de scriere de scrisori pentru a-și îmbunătăți atât abilitățile de scriere, cât și abilitățile non-tehnice (empatie).
--	--

36 EMPATIE 8 Voci ale Revoluției Franceze

YAEDA

Șablon nr. 36

Metodologii: Dezvoltarea empatiei

Obiectivul acestui curs de istorie este de a cultiva empatia ca o abilitate de viață printr-o explorare a Revoluției Franceze. Prin examinarea diverselor perspective și experiențe ale indivizilor implicați în această perioadă tumultoasă, elevii vor dezvolta o înțelegere mai profundă a empatiei și a importanței acesteia în interpretarea istorică și în viața de zi cu zi.

Metodologie:	Lucru în grup	
Subiect	Istorie	
Abilități de viață dobândite	Empatie	
Titlu	Vocile Revoluției Franceze	
Vârstă/Clasă	12 – 14 ani	
Sincronizare	120 de minute	
Materiale / Sugestii pentru cine facilitează	Profesor de istorie, profesor de limbă și teatru, educator Materiale necesare: - Tablă albă sau tablă cretă - Markere sau cretă - Fișe tipărite cu informații generale despre diverse perspective (aristocrați, țărani, revoluționari, clerici, femei) - Recuzită sau costume pentru activitatea de joc de rol (opțional) Cadru: activități în grupuri mici	

Descrierea activității	Introducere: Începeți ora scriind pe tablă titlul „Empatia și Revoluția Franceză: Înțelegerea perspectivelor”. -Rezumați pe scurt semnificația Revoluției Franceze în istorie, subliniind impactul acesteia asupra societății și guvernării. -Explicați că lecția de astăzi se va concentra pe înțelegerea perspectivelor diverse ale persoanelor implicate în Revoluția Franceză și pe dezvoltarea empatiei ca abilitate de viață. Exercițiu de adoptare a perspectivei: Împărțiți clasa în grupuri mici, atribuind fiecărui grup un rol sau o perspectivă specifică legată de Revoluția Franceză (aristocrați, țărani, revoluționari, clerici, femei). - Distribuți materiale tipărite cu informații generale despre fiecare perspectivă. -Instruiți elevii să citească informațiile furnizate și să le discute în cadrul grupurilor lor, concentrându-se pe experiențele, emoțiile și provocările cu care se confruntă indivizii din perspectiva care le-a fost atribuită. Încurajați elevii să reflecteze asupra modului în care contextul istoric a modelat credințele și acțiunile oamenilor în timpul Revoluției Franceze. Activitate de joc de rol: După discuție, explicați că fiecare grup va pregăti un scurt joc de rol sau o scenetă care să prezinte o scenă din Revoluția Franceză din perspectiva desemnată. -Acordați timp grupurilor pentru a-și planifica și repeta jocurile de rol. Încurajați creativitatea și atenția la detalii. -Opțional: Asigurați recuzită sau costume pentru a îmbunătăți experiența jocului de rol. Prezentare și discuție: - Invitați fiecare grup să prezinte jocul de rol în fața clasei. După fiecare prezentare, facilitați o scurtă discuție despre emoțiile, motivațiile și perspectivele exprimate. Încurajați elevii să reflecteze asupra modului în care înțelegerea diferitelor perspective le sporește empatia și aprecierea pentru evenimentele istorice. -Reflecție și concluzie: Conduceți o reflecție la nivelul întregii clase asupra importanței empatiei în înțelegerea evenimentelor istorice. Rezumați principalele idei dobândite în cadrul lecției, subliniind rolul empatiei ca o abilitate valoroasă de viață. Încurajați elevii să continue să exerseze empatia în interacțiunile lor cu ceilalți, atât în interiorul, cât și în afara sălii de clasă.
-------------------------------	---

EMPATIE 9 Activități de socializare în sala de clasă

Scoala Gimnaziala „Voievod Litovoi” - Romania

Șablon nr. 37

Metodologie:	Jocuri pentru dezvoltare personală	
Subiect	subiect la alegere	
Abilități de viață dobândite	Dezvoltare personală Inteligența emoțională Empatie Comunicare eficientă	
Titlu	Activități de socializare în sala de clasă	
Vârstă/Clasă	12 – 14 ani	
Sincronizare	60 de minute	
Sugestie pentru cine facilitează	Această activitate ar trebui facilitată de: • Un profesor interesat de învățarea socio-emoțională • Un consilier școlar sau un psiholog care poate oferi sprijin emoțional, dacă este nevoie. Facilitatorii ar trebui să creeze un spațiu sigur, incluziv și lipsit de prejudecăți, încurajând comunicarea respectuoasă și ascultarea activă. Inteligența emoțională este fundamentală pentru a ne gestiona emoțiile și a-i înțelege pe cei din jurul nostru, esențială pentru relații personale și profesionale sănătoase. Dezvoltarea inteligenței emoționale nu numai că îmbunătățește relațiile interpersonale, dar contribuie și la o mai bună gestionare a stresului și la o sănătate mintală optimă. Comunicarea eficientă este cheia succesului în aproape orice domeniu, facilitând schimbul de idei și colaborarea. Comunicarea clară și precisă cu elevii duce la o mai bună colaborare în echipă și la o luare a deciziilor mai eficientă. În același timp, o comunicare eficientă necesită și capacitatea de a asculta activ nevoile elevilor, ceea ce permite o mai bună înțelegere a perspectivelor lor și o adaptare adecvată la nevoile și așteptările lor. Cel care facilitează această activitate trebuie să ia în considerare aceste aspecte în atingerea acestor obiective comune.	
Descrierea activității	Această activitate îi ajută pe elevi să reflecteze asupra propriilor emoții și comportamente sociale și încurajează comunicarea respectuoasă în cadrul clasei. Implică trei etape principale: Pasul 1: Chestionar de autodescoperire Fiecare elev primește un chestionar de autocunoaștere https://surfdive.surf.nl/files/index.php/s/xka3CPWH3r2OA4d Această parte se face individual și în liniște pentru a încuraja introspecția. Pasul 2: Stabilirea obiectivelor personale	

	După completarea chestionarului, fiecare elev reflectă asupra răspunsurilor sale și își stabilește 2-3 obiective personale legate de dezvoltarea sa emoțională și socială. Exemplele pot include: „Vreau să fiu mai deschis când mă simt trist.” „Voi încerca să-mi întreb prietenii mai des cum se simt.” „Vreau să-mi exprim emoțiile în loc să le ascund.” Pasul 3: Joc de partajare și socializare în grup Elevii sunt invitați să participe la un joc ușor de consolidare a echipei, conceput pentru a încuraja empatia și comunicarea. „Două adevăruri și un scop” Elevii spun două lucruri adevărate despre ei înșiși și un obiectiv personal. Construiește deschidere și încredere între colegi. P asul 4: Auto-reflecție Elevii stau în cerc și reflectă: Ce am învățat despre mine astăzi? Ce am învățat despre ceilalți? Cum a fost să împărtășești și să asculți?
--	--



Bridge

E+ project

Finanțat de Uniunea Europeană. Punctele de vedere și opiniile exprimate aparțin, însă, exclusiv autorului (autorilor) și nu reflectă neapărat punctele de vedere și opiniile Uniunii Europene sau ale Agenției Executive Europene pentru Educație și Cultură (EACEA). Nici Uniunea Europeană și nici EACEA nu pot fi considerate răspunzătoare pentru acestea.



Co-funded by
the European Union